



ENTE NAZIONALE PER LA PROTEZIONE E L'ASSISTENZA DEI SORDI – ONLUS

Ente Morale che opera senza fini di lucro per l'integrazione dei sordi nella società

SEDE CENTRALE

E.N.S. – Sede Centrale Roma
Ente Nazionale per la protezione e
l'assistenza dei Sordi – onlus –
N. 1958/03-03-2017/PARTENZA



Alla c.a. Presidente On. Andrea Marcucci
7^a Commissione (Istruzione pubblica, beni culturali)

Dott.ssa Rosella Di Cesare
Consigliere parlamentare

trasmessa via mail: commissioneistruzione@senato.it

Oggetto: contributo e richiesta audizione in merito al disegno di legge n. 2287-bis

Egregio On. Presidente,

Spett.le Commissione,

facendo seguito alla nostra nota prot. n. 1834 del 28/02/2017 e alla richiesta di contributi pervenuta dalla Vs. Commissione in merito al disegno di legge in oggetto, la presente per evidenziare alcuni punti in qualità di Presidente dell'Ente Nazionale Sordi – Onlus (ENS), Ente Morale e Associazione di promozione Sociale che *ex lege* 12 maggio 1942, n. 889 e 21 agosto 1950, n. 698, rappresenta e tutela i diritti delle persone sorde in Italia.

Avendo preso visione del **Disegno di legge n. 2287-bis** «*Disciplina del cinema, dell'audiovisivo e dello spettacolo e deleghe al Governo per la riforma normativa in materia di attività culturali*», Delega al Governo per il codice dello spettacolo, si è preso atto che non è presente alcun riferimento al tema dell'accessibilità, delle attività normate dal testo, da parte delle persone con disabilità, né alla **L. 3 marzo 2009 n. 18** “*Ratifica ed esecuzione della Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità*” e ai principi in essa contenuti.

Pertanto, tenuto conto che il testo in discussione mira a una “*revisione e il riassetto della vigente disciplina in materia di teatro, prosa, musica, danza, spettacoli viaggianti e attività circensi, anche modificando ed innovando le disposizioni legislative vigenti*” anche per migliorare “*la fruizione da parte della collettività*”, riteniamo fondamentale inserire tra i riferimenti e i principi ispiratori dei successivi decreti legislativi, la previsione della piena accessibilità da parte delle persone disabili di spettacoli, prosa e ogni altra attività disciplinata dal testo.

La stessa Conferenza delle Regioni e delle province Autonome (16/04/CR05ter/C6) nelle sue valutazioni ha evidenziato che “*l'approvazione della legge sullo spettacolo dal vivo dovrebbe inoltre essere occasione per agevolare il superamento degli ostacoli frapposti alla fruizione dei contenuti dello spettacolo dal vivo da parte delle persone con disabilità sensoriali, uditive, visive, mentali*”



ENTE NAZIONALE PER LA PROTEZIONE E L'ASSISTENZA DEI SORDI – ONLUS

Ente Morale che opera senza fini di lucro per l'integrazione dei sordi nella società

SEDE CENTRALE

e psichiche, prevedendo a tal fine l'inserimento di una nuova lettera al comma 2 che preveda, tra i criteri della delega, l'adozione di specifiche misure ed appositi incentivi”.

Riteniamo fondamentale prevedere norme che tutelino le persone con disabilità e garantiscano la piena fruizione delle attività di spettacolo e analoghe, per quanto riguarda le persone sorde ad esempio, a solo titolo di esempio non esaustivo, servizi di sottotitolazione e interpretariato in lingua dei segni.

Nello specifico si chiede pertanto di integrare il comma 2 *“I decreti legislativi di cui al comma 1 sono adottati nel rispetto dei seguenti principi e criteri direttivi di carattere generale”* e 4 *“Con particolare riferimento ai settori del teatro, della prosa, della musica, della danza, degli spettacoli viaggianti e delle attività circensi, i decreti legislativi di cui al comma 1 si attengono ai seguenti ulteriori principi e criteri direttivi specifici.”* con espliciti riferimenti alla garanzia di accessibilità delle attività normate dal *“Codice dello spettacolo”* da parte delle persone con disabilità, al rispetto di quanto previsto dalla L. 3 marzo 2009 n.18, al requisito dell'accessibilità e usabilità per l'assegnazione di contributi e finanziamenti da parte della Pubblica Amministrazione nonché alla vigilanza e sanzione sull'applicazione di quanto sopra.

Con la presente inoltre l'Ente Nazionale Sordi avanza richiesta di audizione formale presso la Commissione al fine di poter relazionare in merito a quanto sinteticamente espresso in questa sede.

In attesa di un Vs. cortese riscontro colgo l'occasione per porgere i miei più cordiali saluti.

Il Presidente Nazionale

Giuseppe Petrucci