

# Istruttoria dei piani 2014/2016 - Sintesi



Commissario di  
 Governo  
 art. 11  
 L. 112/2013

		Proposta motivata Commissario	Decreto approvazione Mibact e Mef	Registrazione Corte dei Conti
<b>Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste</b>		01.07.2014	16/09/2014	23/10/2014
<b>Teatro dell'Opera di Roma</b>		01.08.2014	16/09/2014	23/10/2014
<b>Teatro di San Carlo in Napoli</b>		04.08.2014	16/09/2014	23/10/2014
<b>Teatro del Maggio Musicale Fiorentino</b>		01.08.2014	16/09/2014	23/10/2014
<b>Teatro Comunale di Bologna</b>		05.08.2014	16/09/2014	23/10/2014
<b>Teatro Massimo di Palermo</b>		21.11.2014	24/07/2015	14/09/2015
<b>Petruzzelli e Teatri di Bari</b>		20.11.2014	27/07/2015	14/09/2015
<b>Teatro Carlo Felice di Genova</b>		12.11.2014	17/09/2015	24/11/2015

# Istruttoria delle integrazioni dei piani 2016/2018 - Sintesi



Commissario di  
 Governo  
 art. 11  
 L. 112/2013

		Proposta motivata Commissario	Decreto approvazione Mibact e Mef	Registrazione Corte dei Conti
<b>Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste</b>		29.12.2016	31.01.2017 Trasmesso schema all'Ufficio di Gabinetto Mibact	
<b>Teatro dell'Opera di Roma</b>		Istruttoria in corso		
<b>Teatro di San Carlo in Napoli</b>		Istruttoria in corso		
<b>Teatro del Maggio Musicale Fiorentino</b>		Istruttoria in corso		
<b>Teatro Comunale di Bologna</b>		Istruttoria in corso		
<b>Teatro Massimo di Palermo</b>		05.07.2016	05.08.2016	16.09.2016
<b>Petruzzelli e Teatri di Bari</b>		22.09.2016	23.11.2016	15.12.2016
<b>Teatro Carlo Felice di Genova</b>		10.10.2016	21.10.2016 Trasmesso schema all'Ufficio di Gabinetto Mibact	

# Istruttoria dei nuovi Piani 2016/2018 comma 356, art.1, L.208/2015 - Sintesi



Commissario di  
Governò  
art. 11  
L. 112/2013

Proposta del Commissario  
di approvazione del  
Piano di risanamento

Decreto approvazione  
Mibact e Mef

Registrazione  
Corte dei conti

Istruttoria in corso

Fondazione  
Arena di Verona



## ***Evidenze della «storica» sotto-patrimonializzazione***



Commissario di  
Governò  
art. 11  
L. 112/2013

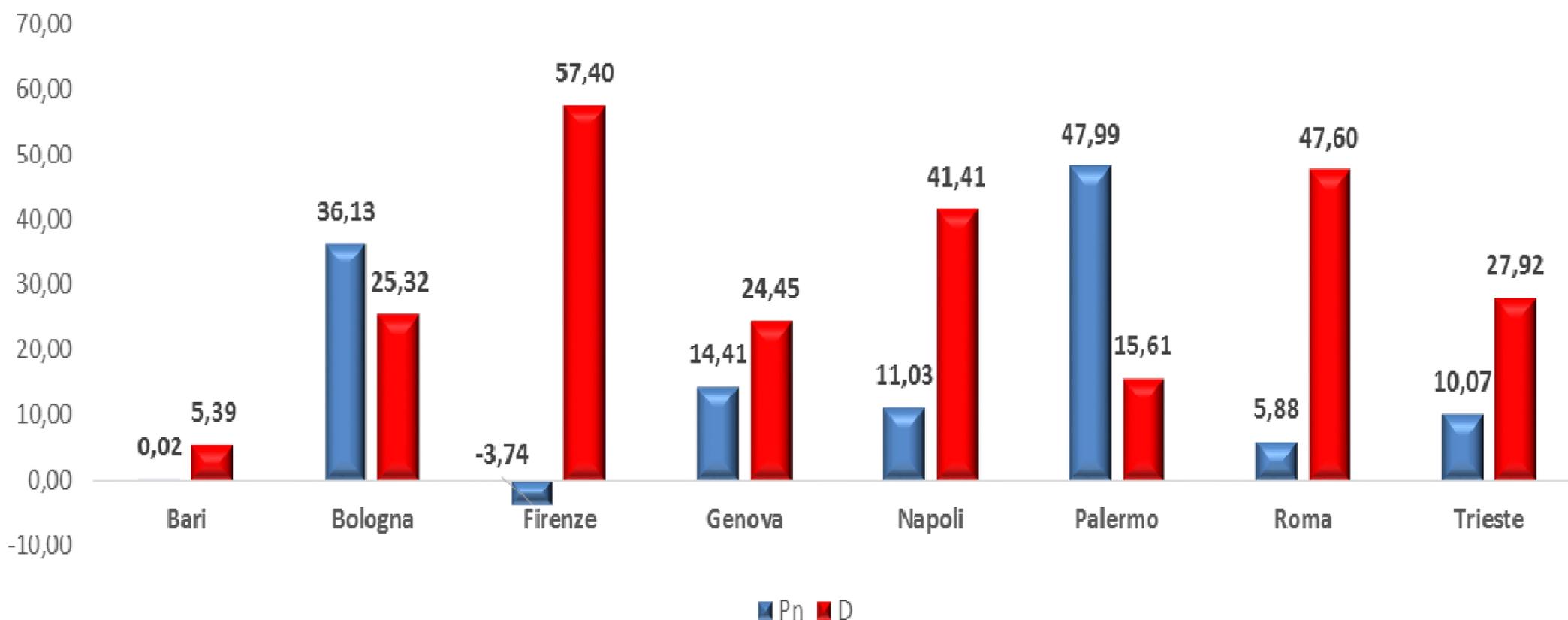
<b>BILANCIO 2015</b>	<b>Patrimonio indisponibile</b>	<b>Patrimonio disponibile</b>	<b>PATRIMONIO NETTO</b>	<b>RISULTATO ESERCIZIO</b>	<b>DEBITI TOTALI</b>
Teatro Comunale di Bologna	37.155.252	174.144	37.329.396	- 1.957.780	24.915.625
Teatro Maggio Musicale Fiorentino	40.000.000	- 47.021.959	- 7.021.959	116.044	69.735.027
Teatro Carlo Felice di Genova	40.197.399	- 23.446.058	16.751.341	- 6.895.988	38.363.083
Teatro di S. Carlo in Napoli	48.185.429	- 38.053.402	10.132.027	177.627	43.812.265
Teatro Massimo di Palermo	41.316.552	6.644.547	47.961.099	103.240	17.367.747
Teatro dell'Opera di Roma	17.687.367	- 11.805.419	5.881.948	13.193	54.012.662
Teatro Lirico "G. Verdi" di Trieste	28.855.759	- 18.787.393	10.068.366	124.414	27.248.902
Petruzzelli e Teatri di Bari	-	24.213	24.213	201.616	5.847.114
<b>Totale</b>	<b>253.397.758</b>	<b>- 132.271.327</b>	<b>121.126.431</b>	<b>- 8.117.634</b>	<b>281.302.425</b>

# Sotto-patrimonializzazione e debito (245 mln; - 13% ca. al 30 Giugno 2016 vs 2015)



Commissario di  
Governò  
art. 11  
L. 112/2013

Patrimonio netto e debito totale (milioni di euro)

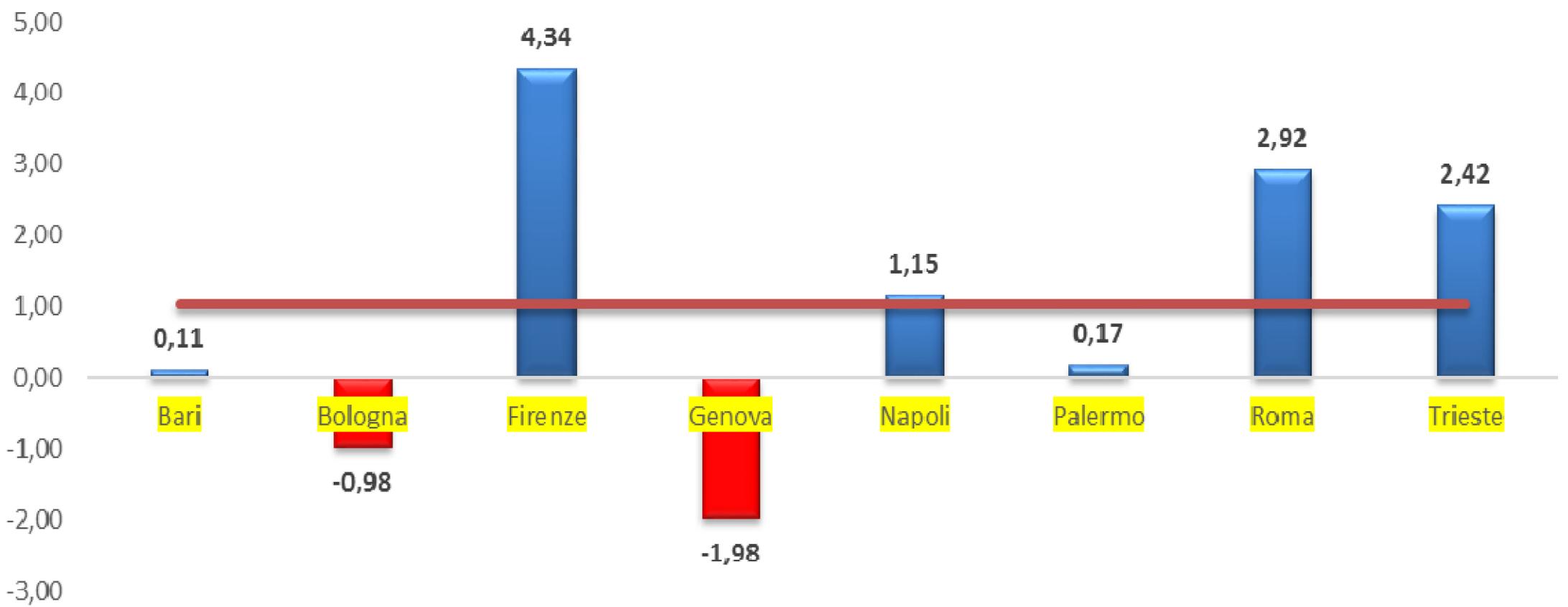


# Risultati della gestione ordinaria «contenuti» (dati al 30 Giugno 2016)



Commissario di  
Governò  
art. 11  
L. 112/2013

### Ebitda (milioni di euro)

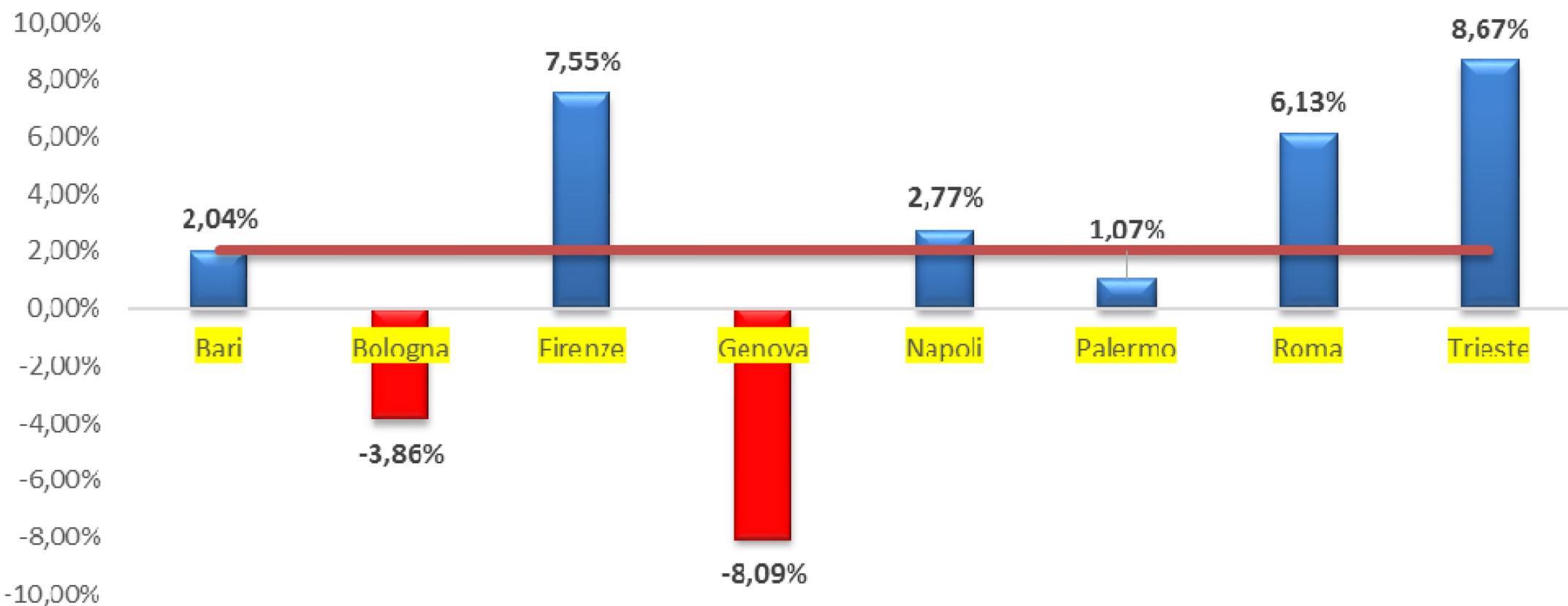


# ***E insufficienti a «servire» il debito (30 Giugno 2016)***



Commissario di  
Governò  
art. 11  
L. 112/2013

## Ebitda su debito totale in %

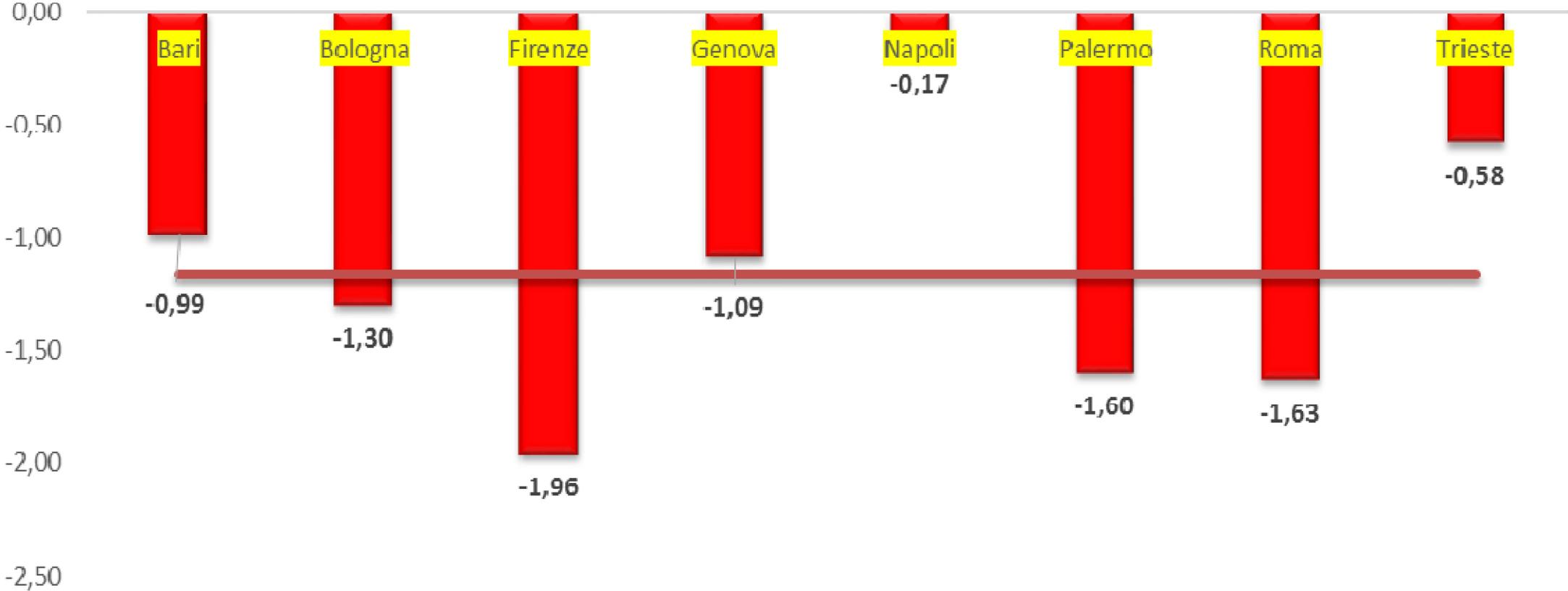


# Squilibrio fra costi e ricavi di produzione (30 Giugno 2016)



Commissario di  
Governò  
art. 11  
L. 112/2013

### Margine di produzione (milioni di euro)



# Dinamiche positive ..... ma non abbastanza

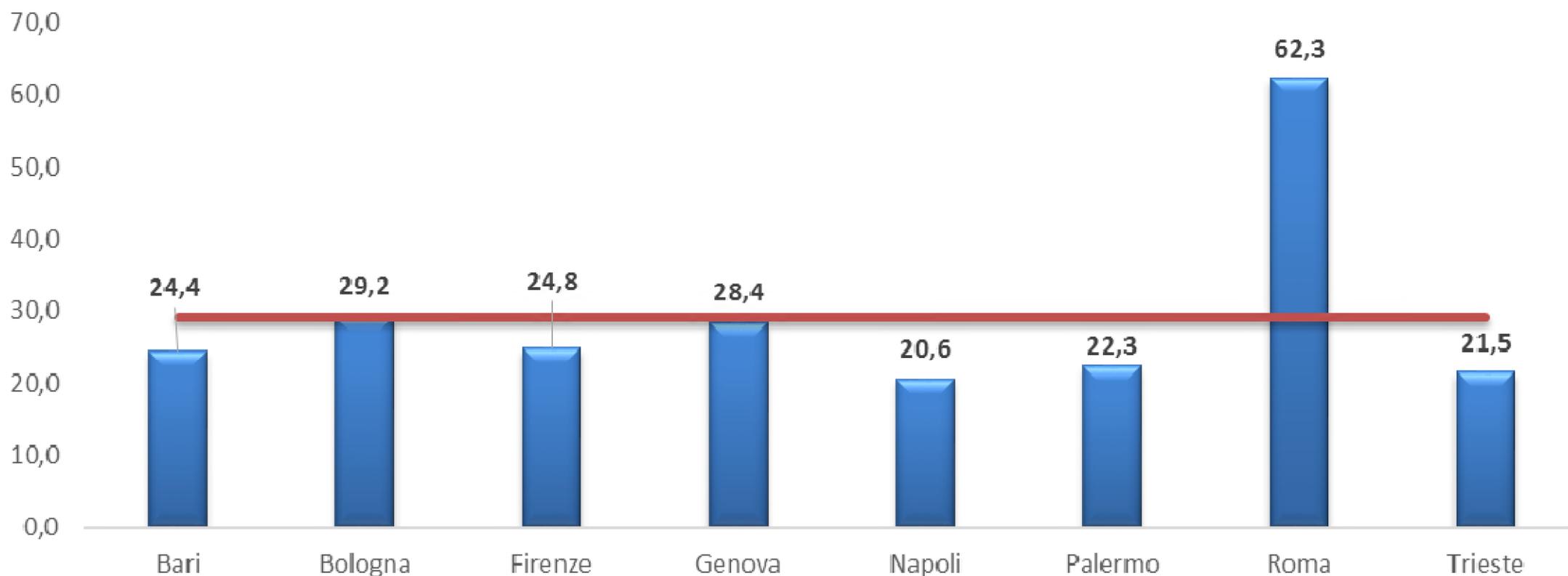


Commissario di  
Governò  
art. 11  
L. 112/2013

Media: 29,2

$\Delta\%$  medio dal piano: -10%

## Costo di produzione per alzata (migliaia di euro)



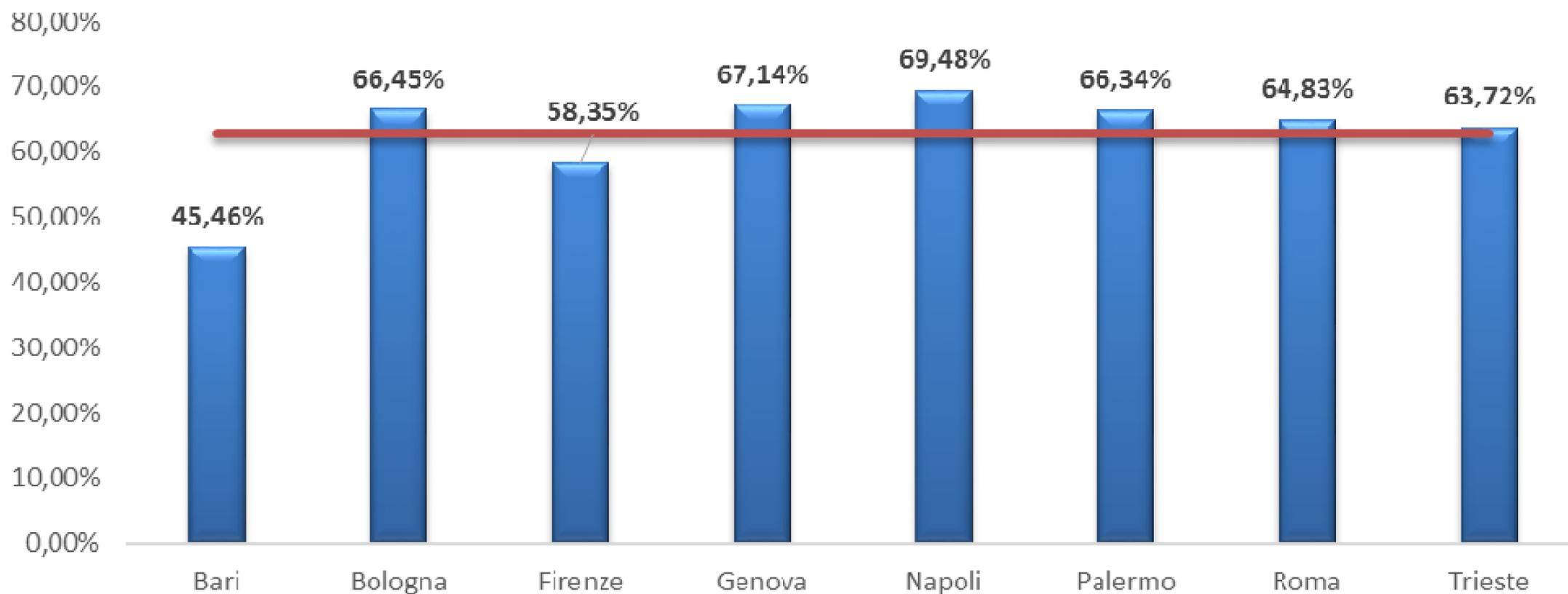


## Difficoltà di ridurre i costi del personale

Media: 62,72%

$\Delta\%$  medio dal piano: -2,95

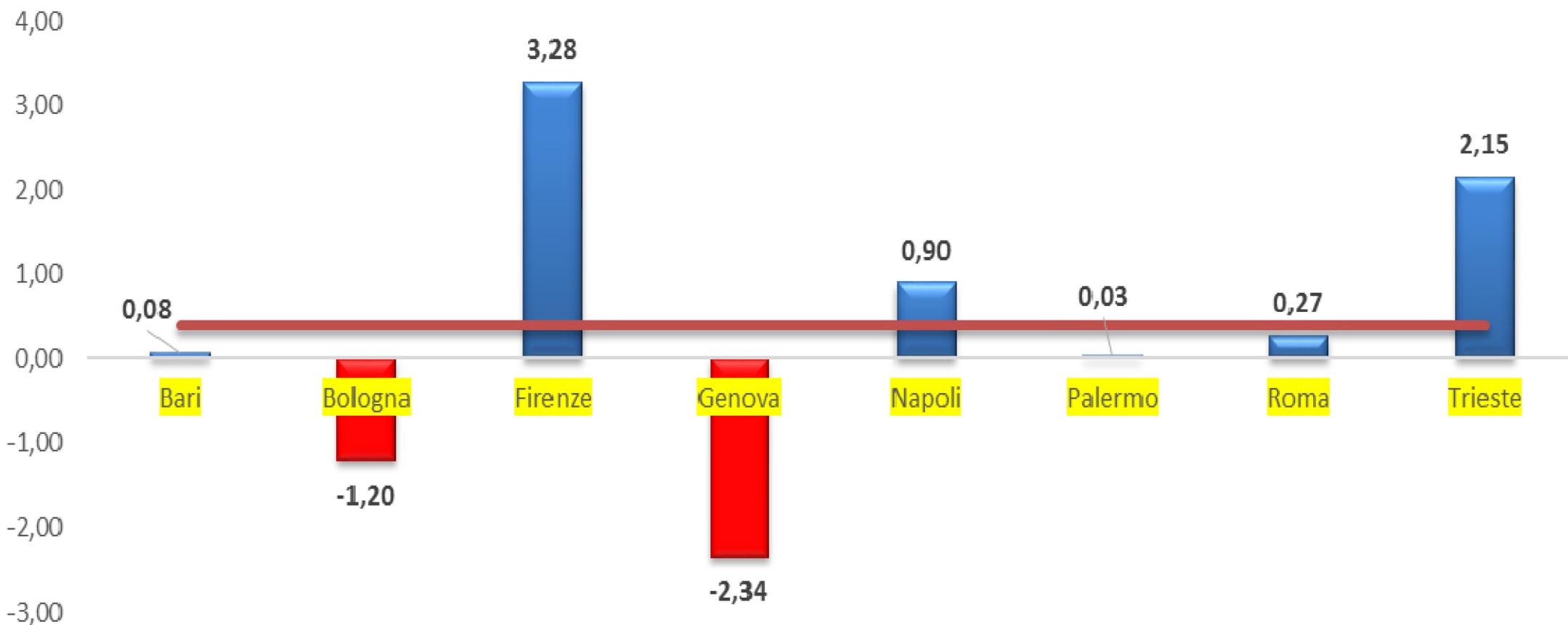
### Costi personale su totali %





## **Risultati di gestione che migliorano ma non abbastanza (al 30 Giugno)**

### Risultato esercizio (milioni di euro)



# Capacità commerciale contenuta

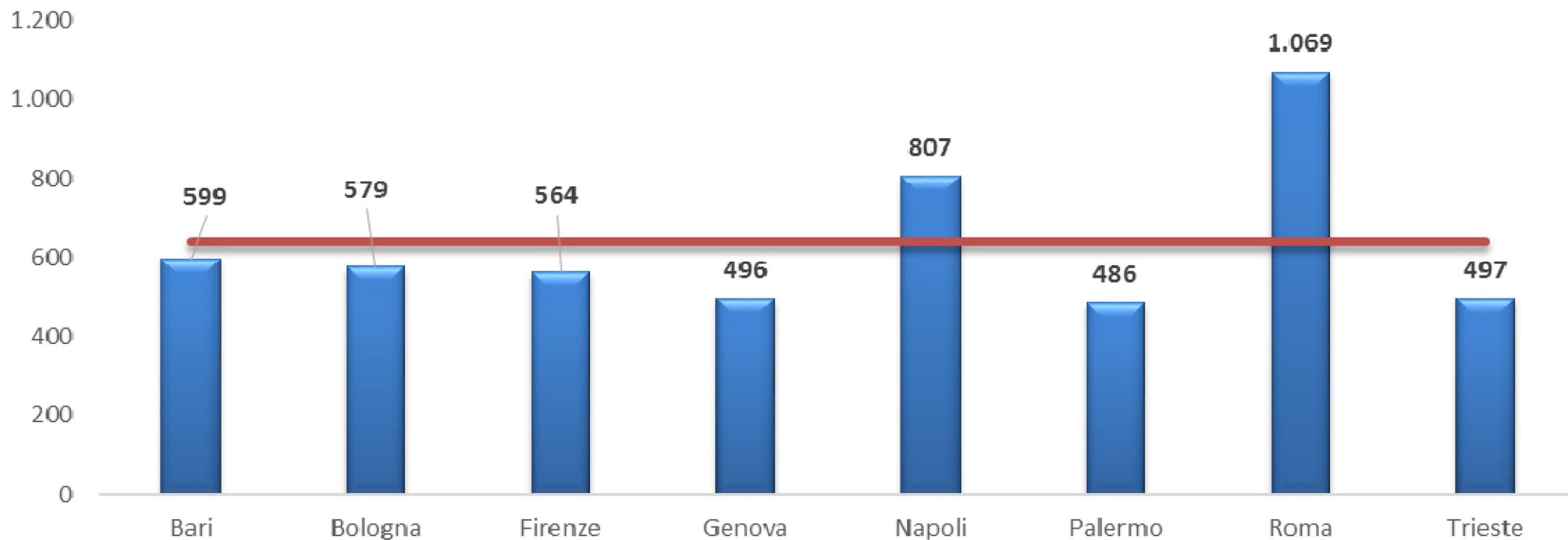
Media Spettatori: 637

Δ% medio dal piano: -0,3%



Commissario di  
Governò  
art. 11  
L. 112/2013

## Spettatori per alzata

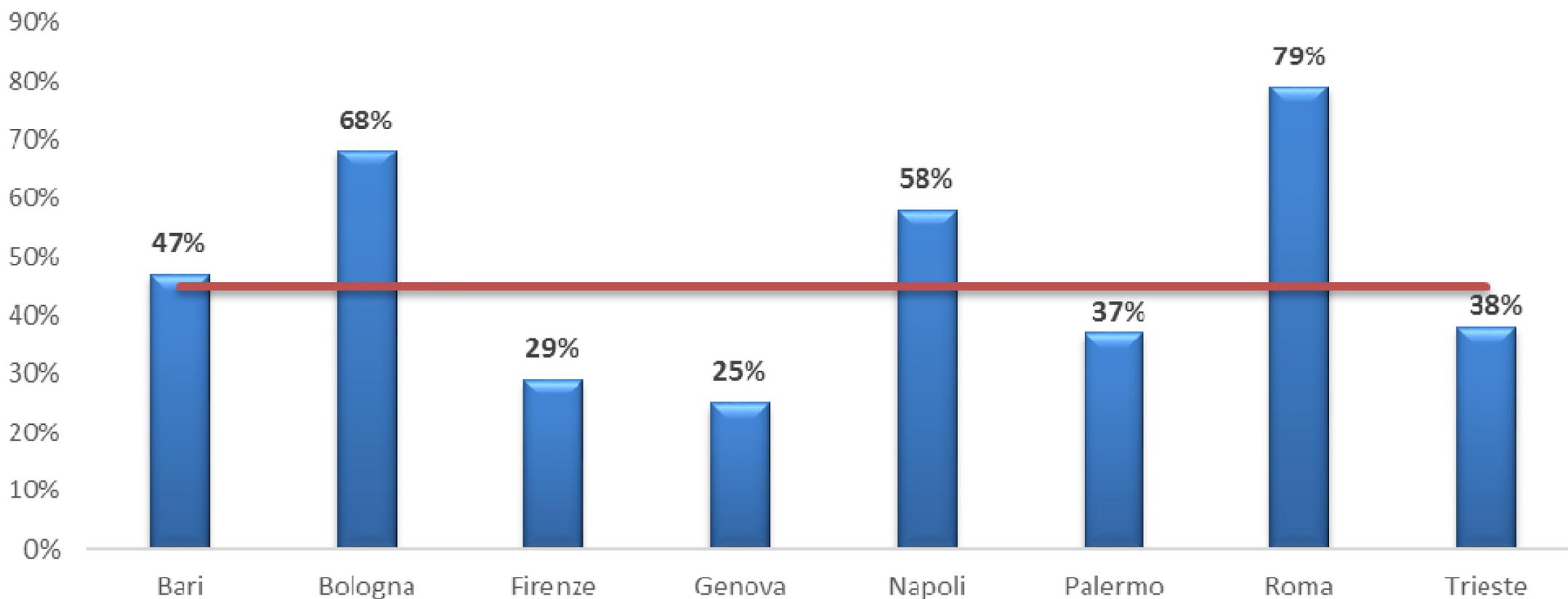


# Capacità commerciale contenuta (media 45%)



Commissario di  
Governò  
art. 11  
L. 112/2013

## Occupancy Rate



## Crediti elevati e in forte crescita (al 30 Giugno)

Media: 45,44%

Δ% medio dal piano: 49,85



Commissario di  
Governò  
art. 11  
L. 112/2013

### Crediti totali su ricavi totali in %

