



7<sup>a</sup> COMMISSIONE SENATO

# Indagine Conoscitiva FUS

audizione **AIAM**



Roma, 17 Ottobre 2018



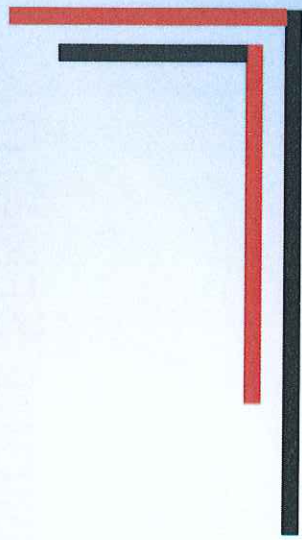




**AIAM**  
**ASSOCIAZIONE ITALIANA ATTIVITÀ MUSICALI**  
è socia di



**AGIS**  
**ASSOCIAZIONE GENERALE ITALIANO SPETTACOLO**





**SOCI**

**83**

**FRA LE PRINCIPALI SOCIETA' DI CONCERTO,  
FESTIVALS, ORCHESTRE NON RICONOSCIUTE E  
ENTI DI PROMOZIONE, DI FORMAZIONE E  
CONCORSI ITALIANI  
DI LIVELLO INTERNAZIONALE**



## ALCUNI DEI SOCI

## CONCERTISTICA

- ◆ ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
- ◆ SOCIETA' DEL QUARTETTO di MILANO
- ◆ UNIONE MUSICALE di TORINO
- ◆ GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE
- ◆ AMICI DELLA MUSICA di FIRENZE
- ◆ ASSOCIAZIONE SCARLATTI di NAPOLI
- ◆ CAMERATA MUSICALE BARESE
- ◆ AMA CALABRIA di LAMEZIA TERME
- ◆ AMICI DELLA MUSICA di PALERMO



## ALCUNI DEI SOCI

## FESTIVAL E ORCHESTRE

- ◆ FESTIVAL INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO
- ◆ BOLOGNA FESTIVAL
- ◆ SAGRA MUSICALE UMBRA
- ◆ UMBRIA JAZZ
- ◆ CAMERATA STRUMENTALE DI PRATO
- ◆ SOLISTI AQUILANI
- ◆ ORCHESTRA DA CAMERA BUSONI DI TRIESTE



## ALCUNI DEI SOCI

## PROMOZIONE FORMAZIONE CONCORSI

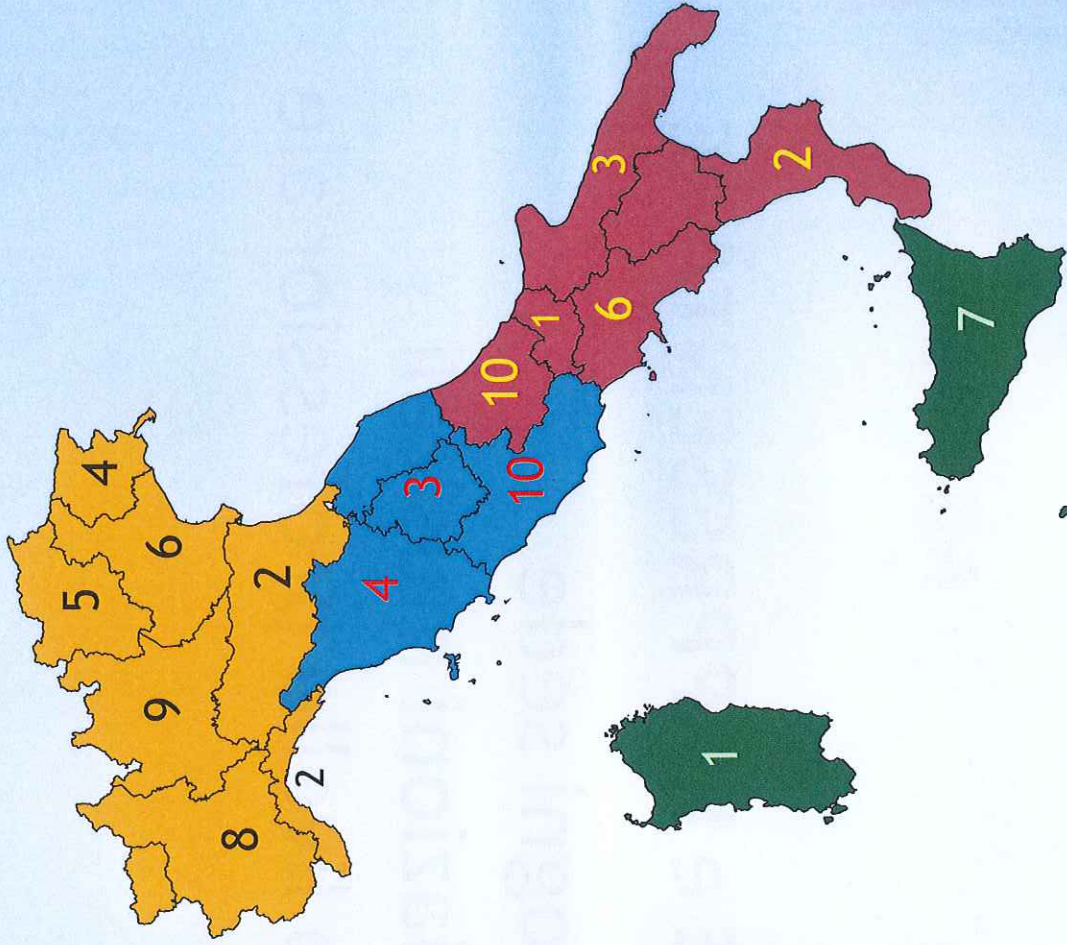
- ◆ **CIDIM COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA**
- ◆ **ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA di SIENA**
- ◆ **SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE**
- ◆ **CONCORSO INTERNAZIONALE PIANISTICO  
FERRUCCIO BUSONI di BOLZANO**
- ◆ **CONCORSO INTERNAZIONALE DI OTTONI  
CITTÀ DI PORCIA**



# LA PRESENZA IN ITALIA AIAM

83

NORD:	36
CENTRO:	17
SUD:	22
ISOLE:	8








**MISSION**

**COORDINARE e RAPPRESENTARE**  
in ogni sede  
le associazioni musicali  
di riconosciuto livello professionale



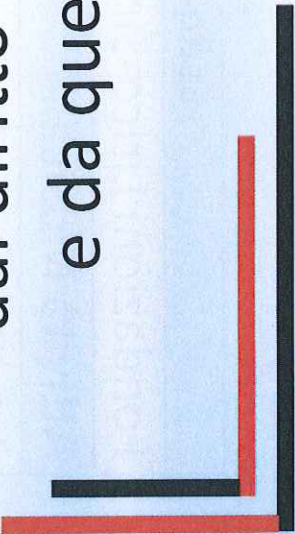




## OBIETTIVO

# CONTRIBUIRE

alla tutela, sviluppo e sostegno  
delle attività musicali riconosciute e garantite  
come principi fondamentali  
dal diritto comunitario, costituzionale  
e da quello delle autonomie locali





# FUS RIPARTO 2018 \*

Settore	Quota FUS	%
Fondazioni Lirico-Sinfoniche	€ 178.854.000,00	53,56
Attività Musicali	€ 60.239.724,76	18,04
Attività Teatrali	€ 70.963.492,53	21,25
Attività di Danza	€ 11.699.574,39	3,50
Residenze e Under 35	€ 869.234,00	0,26
Progetti Multidisciplinari, Progetti Speciali, Azioni di Sistema	€ 5.845.000,00	1,75
Attività Circensi	€ 4.957.722,57	1,48
Osservatorio dello Spettacolo	€ 488.650,00	0,15
Comitati e Commissioni	€ 24.400,00	0,01
	<b>€ 333.941.798,25</b>	<b>100,00</b>

\* MiBACT DM 28.02.2018 n. 129



# INVESTIMENTO DELLO STATO

Consistenza FUS 2018

**€ 333.941.798,25**

n. abitanti in Italia: **60.483.973 \***

Quota FUS a cittadino: **€ 5,52**

\* Fonte: ultimo censimento ISTAT 2017



\*

## FUS 2018

Articoli Decreto MiBACT 27 luglio 2017	Quota FUS Musica	% FUS**
Teatri di Tradizione (Art. 18)	€ 16.500.000,00	27,39
Istituzioni concertistico - orchestrali (Art. 19)	€ 15.320.800,00	25,43
Attività liriche ordinaria (Art. 20)	€ 900.000,00	1,49
Complessi strumentali (Art. 21)	€ 845.000,00	1,40
Circuiti Regionali (Art. 22)	€ 70.000,00	0,12
Attività Concertistiche e corali (art. 23)	€ 13.970.000,00	23,19
Festival (art. 24)	€ 6.669.000,00	11,07
Circuiti regionali multidisciplinari (art. 38)		
Organismi multidisciplinari (Art. 39)		
Festival multidisciplinari (Art. 40)		
Promozione (art. 41)	€ 2.300.000,00	3,82
Tournée (Art. 42)	€ 2.514.924,76	4,17
Fond. La Biennale di Venezia (Art. 45 com.1)	€ 250.000,00	0,42
	€ 900.000,00	1,49
	<b>€ 60.239.724,76</b>	<b>100,00</b>

\*MiBACT Decreto DG Spettacolo 30.05.2018 n. 494

\*\* Nel Decreto è prevista la possibilità di scostamento +/-50 % per ciascun articolo



# INVESTIMENTO DELLO STATO

Consistenza FUS Musica 2018

**€ 60.239.724,76**

n. abitanti in Italia: **60.483.973 \***

Quota FUS a cittadino: **€ 0,99**

\* Fonte: ultimo censimento ISTAT 2017



# EVENTI E SPETTATORI 2017

2017	N° eventi *	Spettatori 2017 *	N°
Concerti Classici	16.624	ingressi classici	3.315.839
		presenze classici	52.349
Concerti Jazz	4.881	ingressi jazz	580.028
		presenze jazz	12.164
<b>totale</b>	<b>21.505</b>		<b>3.960.380</b>
Spettacoli Lirici	3.758	ingressi	2.319.252
		presenze	2.068
<b>totale</b>			<b>2.321.320</b>

\* Fonte: SIAE Annuario dello Spettacolo 2017



# CONFRONTO SETTORI 2017

Settore	Fondi assegnati	Costo a Manifestazione	Investimento Stato per spettatore
MUSICA *	€ 29.938.217,00	€ 1.392,15	€ 7,56
LIRICA **	€ 208.700.948,30	€ 55.535,11	€ 89,91

\* FUS ICO, Complessi Strumentali, Circuiti, Concertistica 2017

\*\* FUS + Risorse aggiuntive Fondazioni Liriche, ATIT, Lirica ordinaria



# DOMANDE PRESENTATE

## FUS MUSICA 2018 \*

Articoli Decreto MiBACT 27 luglio 2017	Domande Presentate	% Domande Presentate	Quota FUS MUSICA	% FUS Musica
Teatri di Tradizione (art. 18)	27	5,21	€ 16.500.000,00	27,39
ICO art. (19)	13	2,51	€ 15.320.800,00	25,43
Lirica ordinaria (art. 20)	13	2,51	€ 900.000,00	1,49
Complessi strumentali (art. 21)	43	8,30	€ 845.000,00	1,40
Circuiti Regionali (art. 22)	1	0,19	€ 70.000,00	0,12
Concertistica (art. 23)	220	42,47	€ 13.970.000,00	23,19
Festival (art. 24)	103	19,88	€ 6.669.000,00	11,07
Multidisciplinari (art.38,39,40)	10	1,93	€ 2.300.000,00	3,82
Promozione (art. 41)	72	13,90	€ 2.514.924,76	4,17
Tournée all'estero (art. 42)	15	2,90	€ 250.000,00	0,42
Biennale (art. 45 comma 1)	1	0,19	€ 900.000,00	1,49
	518	100,00	<b>€ 60.239.724,76</b>	100,00

\* Fonte MiBACT



# DOMANDE ACCOLTE

## FUS 2018

Articoli Decreto MiBACT 27/07/2017	Domande Accolte	% Domande Accolte	Quota FUS assegnata	% FUS
Teatri di Tradizione (art. 18)	26	8,78	€ 16.499.989,00	27,41
ICO art. (19)	12	4,05	€ 15.320.794,00	25,45
Lirica ordinaria (art. 20)	5	1,69	€ 899.999,00	1,50
Complessi strumentali (art. 21)	19	6,42	€ 928.760,00	1,54
Circuiti Regionali (art. 22)	1	0,34	€ 70.127,76	0,12
Concertistica (art. 23)	152	51,35	€ 13.802.331,00	22,93
Festival (art. 24)	46	15,54	€ 6.730.409,00	11,18
Multidisciplinari (art.38,39,40)	5	1,69	€ 2.271.539,00	3,77
Promozione (art. 41)	20	6,76	€ 2.514.915,00	4,18
Tournée all'estero (art. 42)	9	3,04	€ 249.996,00	0,42
Biennale (art. 45 comma 1)	1	0,34	€ 900.000,00	1,50
	296	100,00	€ 60.188.859,76	100,00

\* Fonte MiBACT



## COMPLESSI STRUMENTALI \*

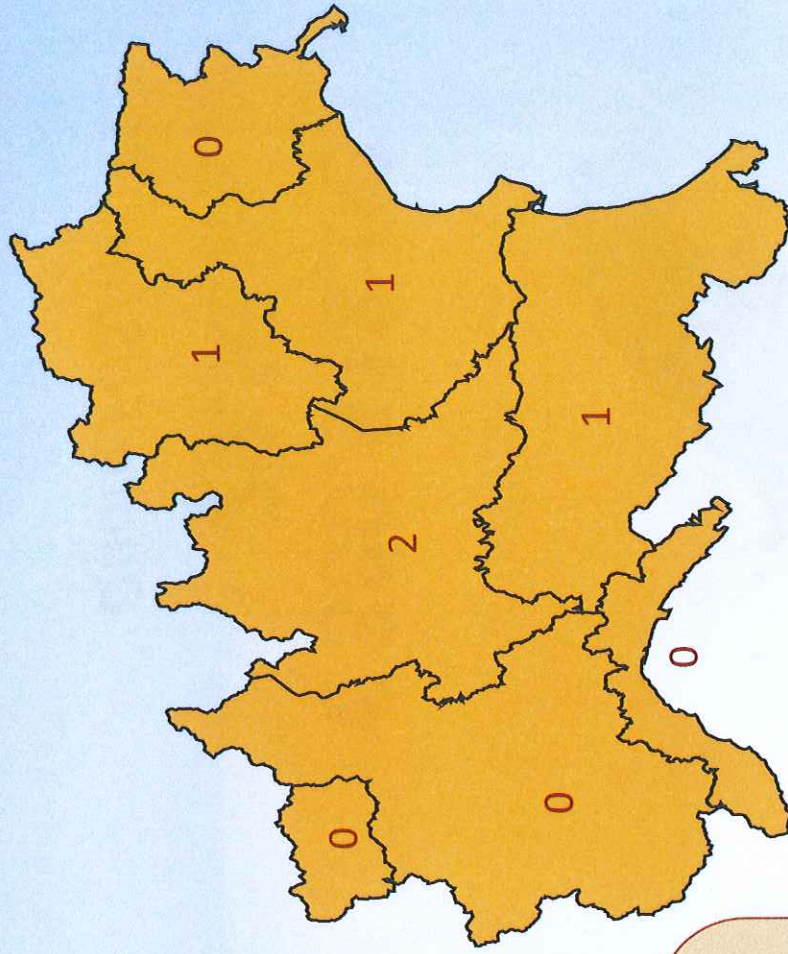
Sottoinsieme		Quota FUS	N°
<b>Complessi Strumentali Art. 21 comma 1</b>			
Primo		€ 108.731,00	2
Secondo		€ 468.063,00	3
Terzo		€ 106.968,00	4
	<i>totale parziale</i>	<b>€ 683.762,00</b>	<b>9</b>
<b>Prime Istanze</b>			
		€ 244.998,00	3
	<i>totale parziale</i>	<b>€ 244.998,00</b>	<b>3</b>
<b>Complessi Strumentali Giovanili Art. 21 comma 2</b>			
Primo		€ 163.731,00	2
Secondo		€ 126.560,00	3
Terzo		€ 51.347,00	2
	<i>totale parziale</i>	<b>€ 341.638,00</b>	<b>7</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>		<b>€ 1.270.398,00</b>	<b>19</b>

\* Fonte MiBACT Decreto DG Spettacolo 26.07.2018 n. 1198



# COMPLESSI STRUMENTALI NORD

**5**



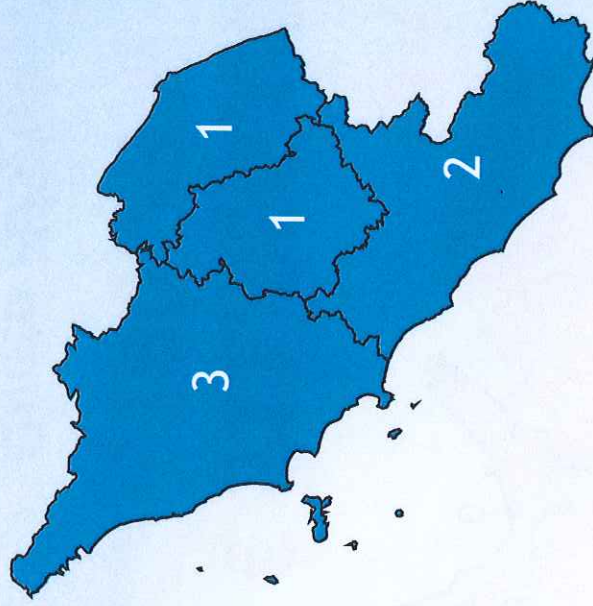
Valle d'Aosta: 0  
 Piemonte: 0  
 Liguria: 0  
 Lombardia: 2  
 Veneto: 1  
 Trentino Alto Adige: 1  
 Friuli Venezia Giulia: 0  
 Emilia Romagna: 1

**€ 511.056,00**  
**40,23%**

**Quota FUS/art. 22**



**7**



Toscana:  
Marche:  
Umbria:  
Lazio:

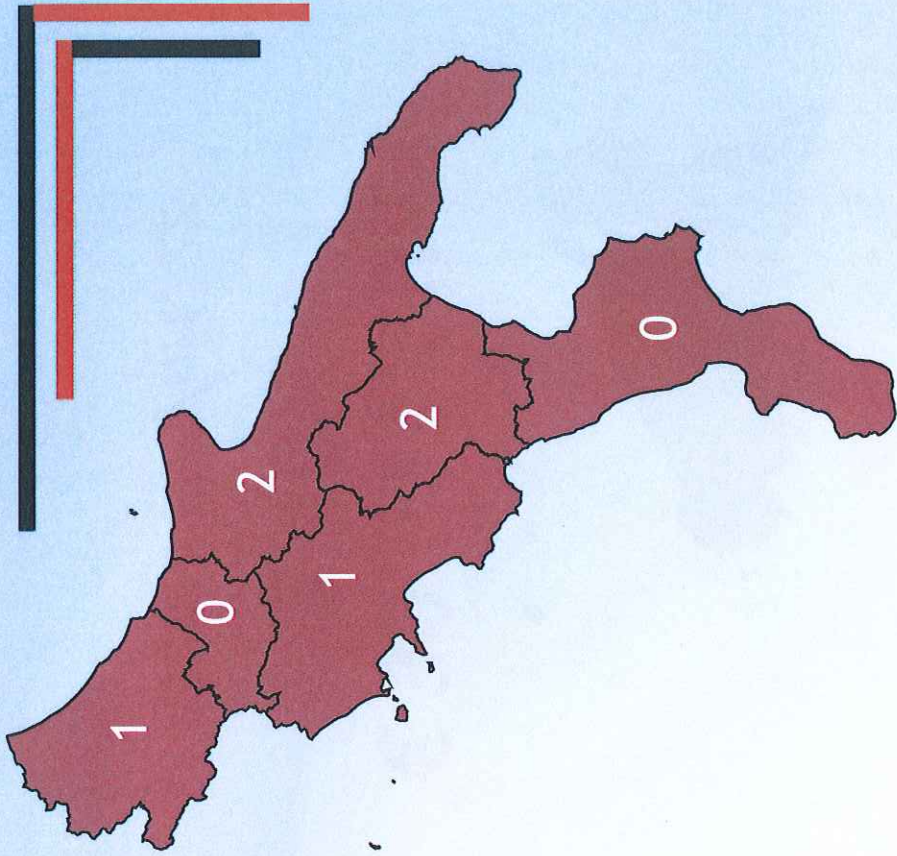
3  
1  
1  
2

**€ 380.518,00**  
**29,95%**

**Quota FUS/art. 22**



**6**



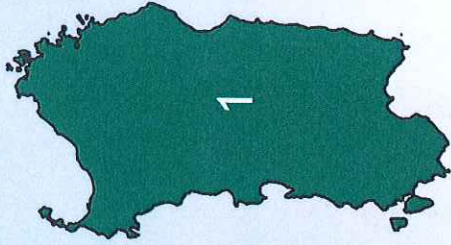
Abruzzo:	1
Molise:	0
Campania:	1
Puglia:	2
Basilicata:	2
Calabria:	0

**€ 348.311,00**  
**27,42%**

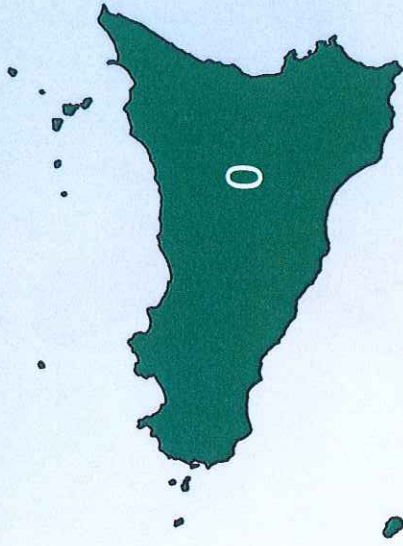
**Quota FUS/art. 22**



# COMPLESSI STRUMENTALI ISOLE



1



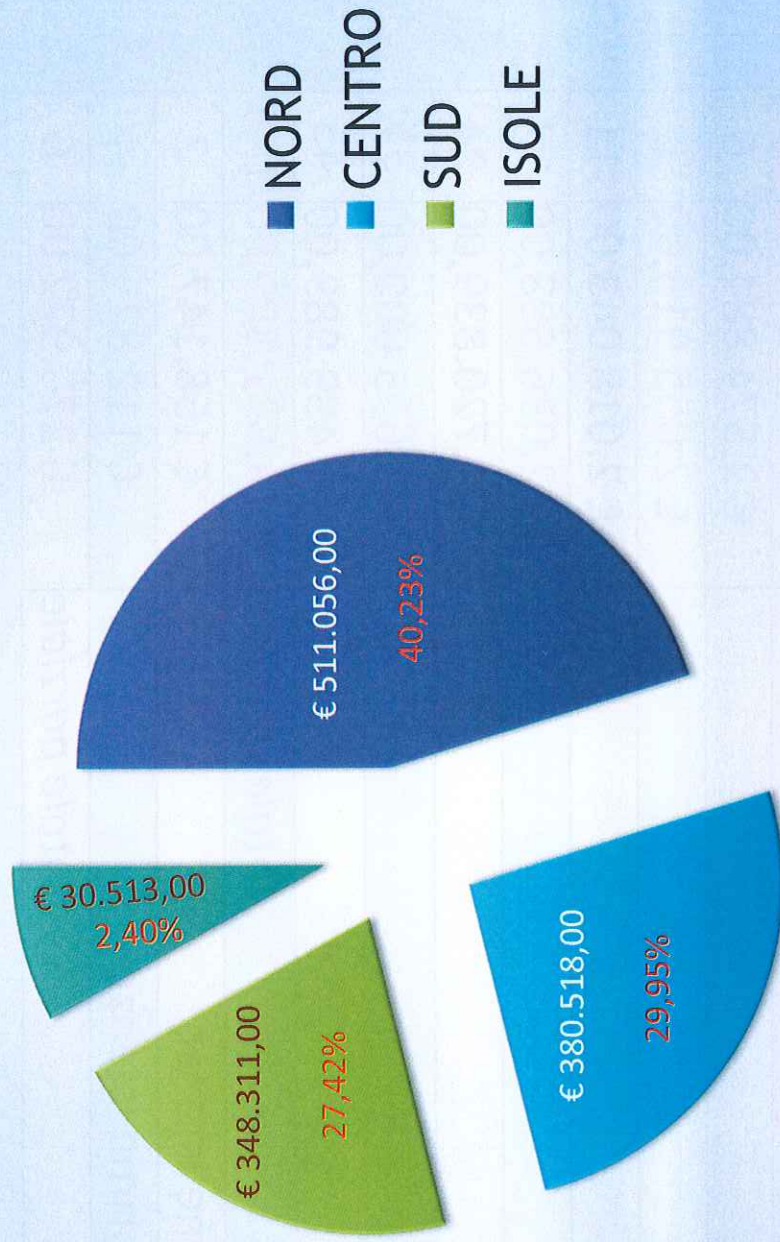
**€ 30.513,00**  
**2,40%**

**Quota FUS/art. 22**

Sicilia:	0
Sardegna:	1



## FUS



■ NORD

■ CENTRO

■ SUD

■ ISOLE



# CONCERTISTICA \*

## FUS 2018

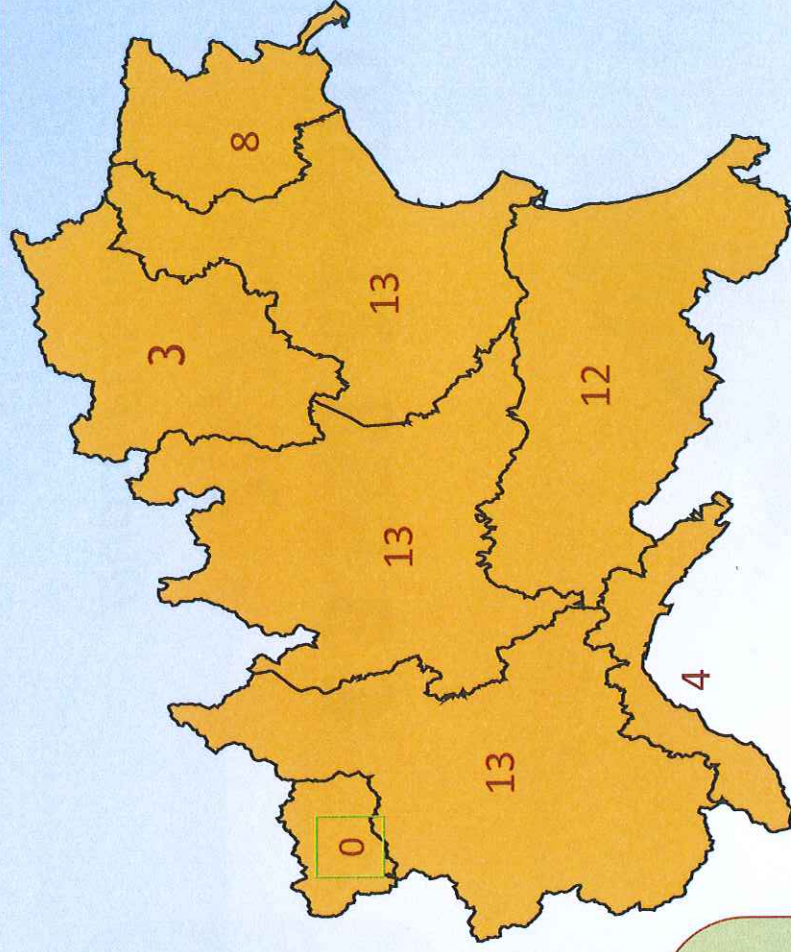
Sottoinsieme	Quota FUS	N°
Primo	€ 2.574.884,00	6
Secondo	€ 2.055.916,00	8
Terzo	€ 2.018.043,00	11
Quarto	€ 2.036.688,00	17
Quinto	€ 1.720.839,00	24
Sesto	€ 1.635.000,00	35
Settimo	€ 1.489.989,00	45
<i>totale parziale</i>	<b>€ 13.531.359,00</b>	<b>146</b>
Primo prime istanze	€ 158.147,00	2
Secondo prime istanze	€ 112.825,00	4
<i>totale parziale</i>	<b>€ 270.972,00</b>	<b>6</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>	<b>€ 13.802.331,00</b>	<b>152</b>

\* Fonte MiBACT Decreto DG Spettacolo 26.07.2018 n. 1198



# CONCERTISTICA NORD

## 66



Valle d'Aosta	0
Piemonte:	13
Liguria:	4
Lombardia:	13
Veneto:	13
Trentino Alto Adige:	3
Friuli Venezia Giulia:	8
Emilia Romagna:	12

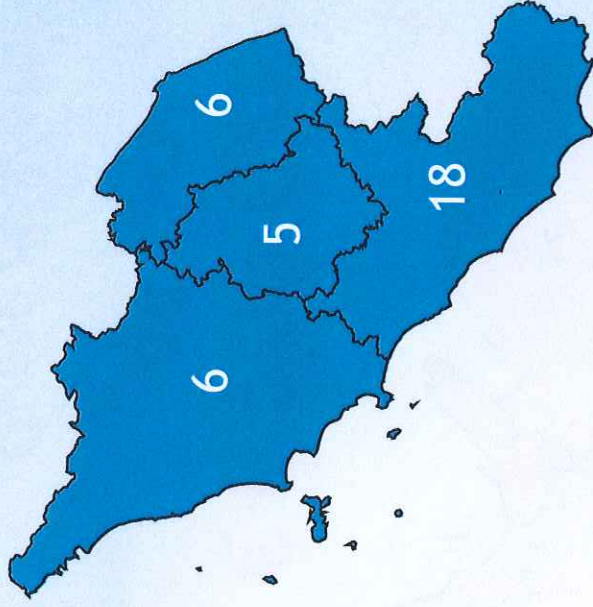
**€ 6.250.626,00**

**45,29%**

**Quota FUS/art. 23**



**35**



Toscana:  
Marche:  
Umbria:  
Lazio:

6  
6  
5  
18

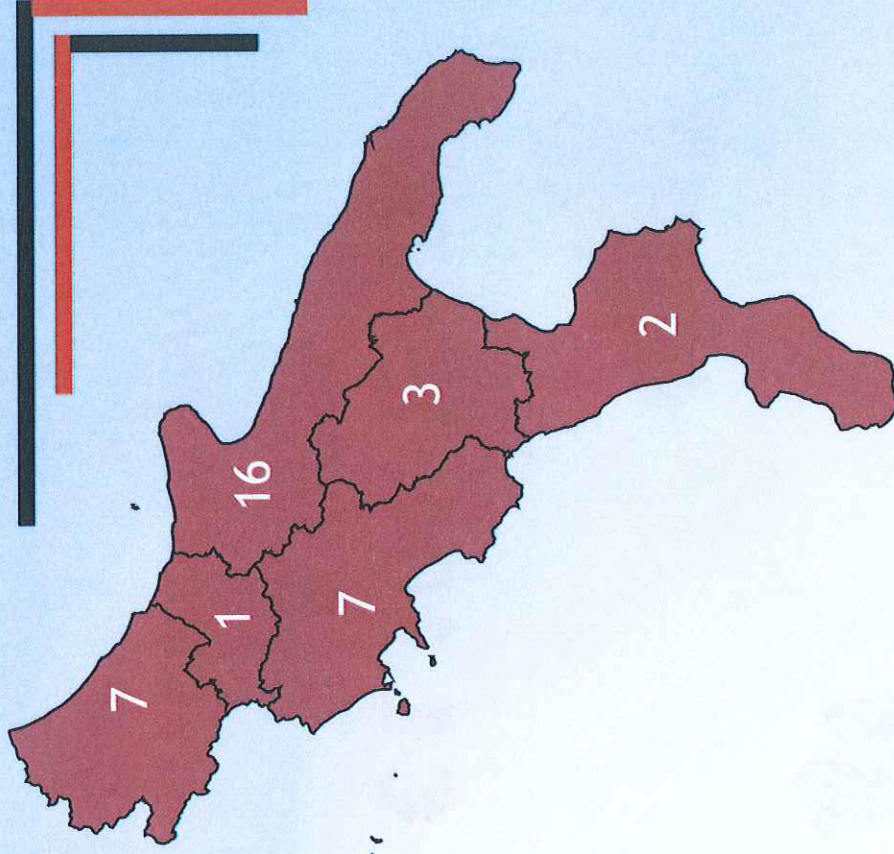
**€ 3.558.214,00**  
**25,78%**

**Quota FUS/art. 23**



**36**

**Abruzzo: 7**  
**Molise: 1**  
**Campania: 7**  
**Puglia: 16**  
**Basilicata: 3**  
**Calabria: 2**



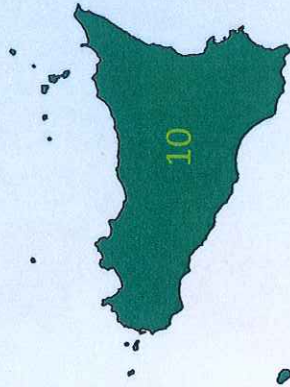
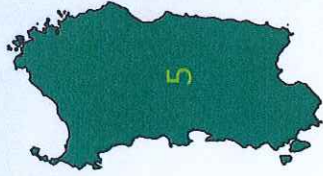
**€ 2.889.436,00**  
**20,93%**

**Quota FUS/art. 23**



# CONCERTISTICA ISOLE

15



Sicilia:  
Sardegna:

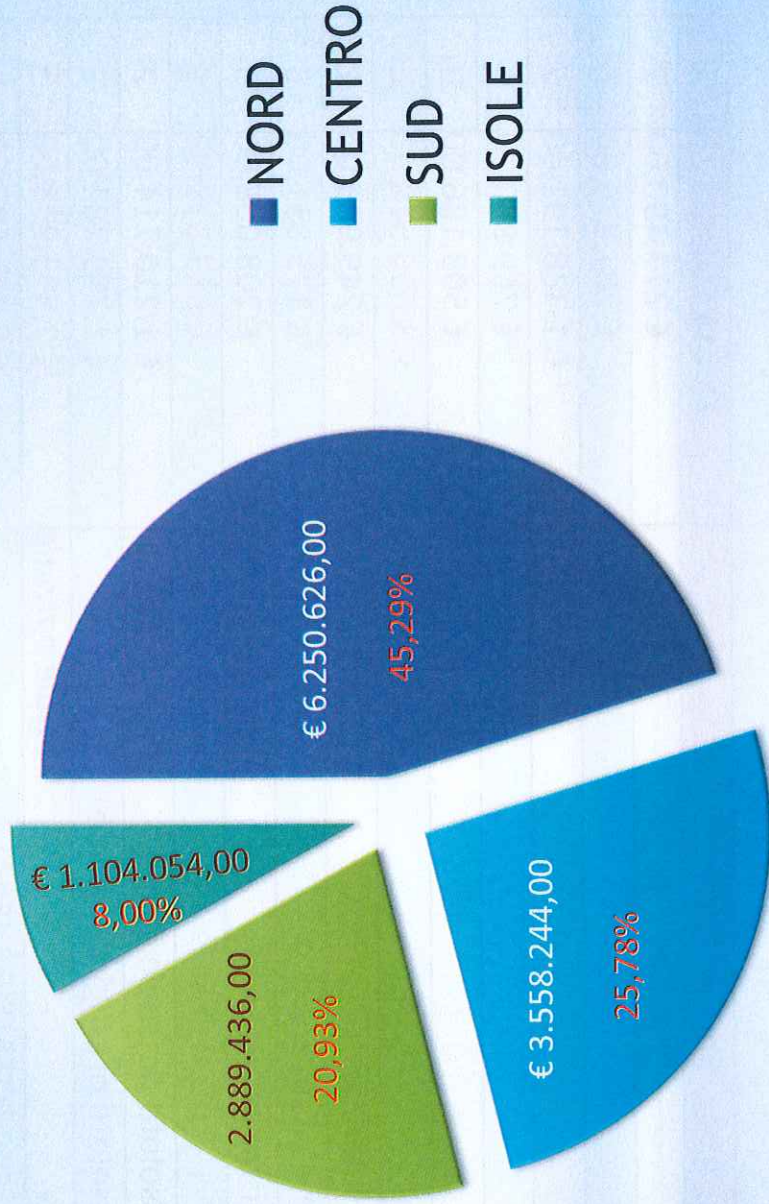
10  
5

**€ 1.104.054,00**  
**8,00%**

**Quota FUS/art. 23**



# FUS



CONCERTISTICA



## FUS 2018

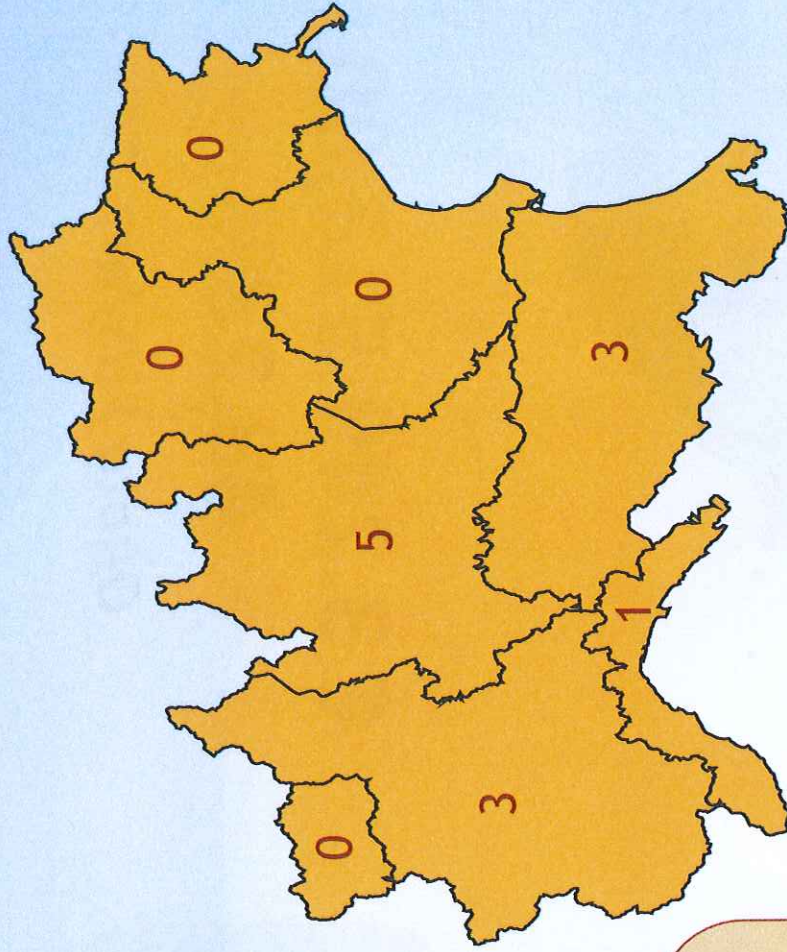
Sottoinsieme	Quota FUS	N°
Primo	€ 277.490,00	2
Secondo	€ 201.876,00	5
Terzo	€ 1.338.191,00	7
Quarto	€ 769.830,00	9
Quinto	€ 509.186,00	10
	<b>€ 3.096.573,00</b>	<b>33</b>
<i>totale parziale</i>		
Primo prime istanze	€ 249.999,00	2
Secondo prime istanze	€ 175.831,00	3
Terzo prime istanze	€ 208.008,00	3
	<b>€ 633.838,00</b>	<b>8</b>
<i>totale parziale</i>		
Festival di assoluto prestigio Primo	€ 1.210.714,00	2
Festival di assoluto prestigio Secondo	€ 1.789.284,00	3
	<b>€ 2.999.998,00</b>	<b>5</b>
<i>totale parziale</i>		
<b>TOTALE GENERALE</b>	<b>€ 6.730.409,00</b>	<b>46</b>

\* Fonte MIBACT Decreto DG Spettacolo 26.07.2018 n. 1198



# FESTIVAL NORD

## 12



Valle d'Aosta: 0  
 Piemonte: 3  
 Liguria: 1  
 Lombardia: 5  
 Veneto: 0  
 Trentino Alto Adige: 0  
 Friuli Venezia Giulia: 0  
 Emilia Romagna: 3

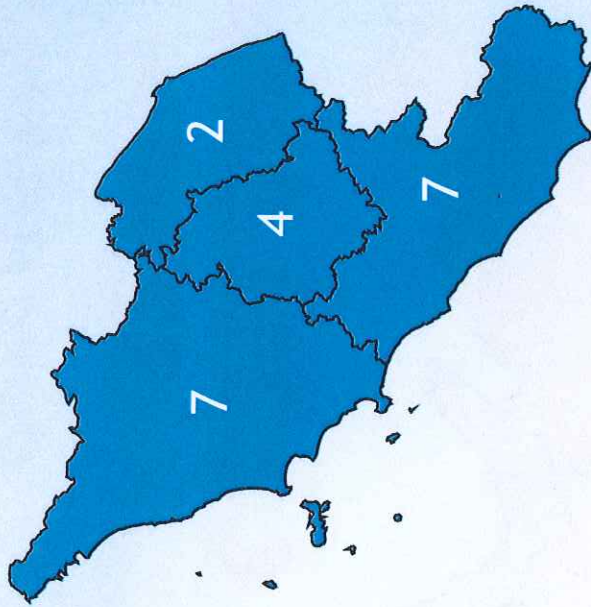
**€ 2.211.938,00**  
**32,86%**

**Quota FUS/art. 24**



# FESTIVAL CENTRO

## 20



Toscana:  
Marche:  
Umbria:  
Lazio:

7 2 4 7

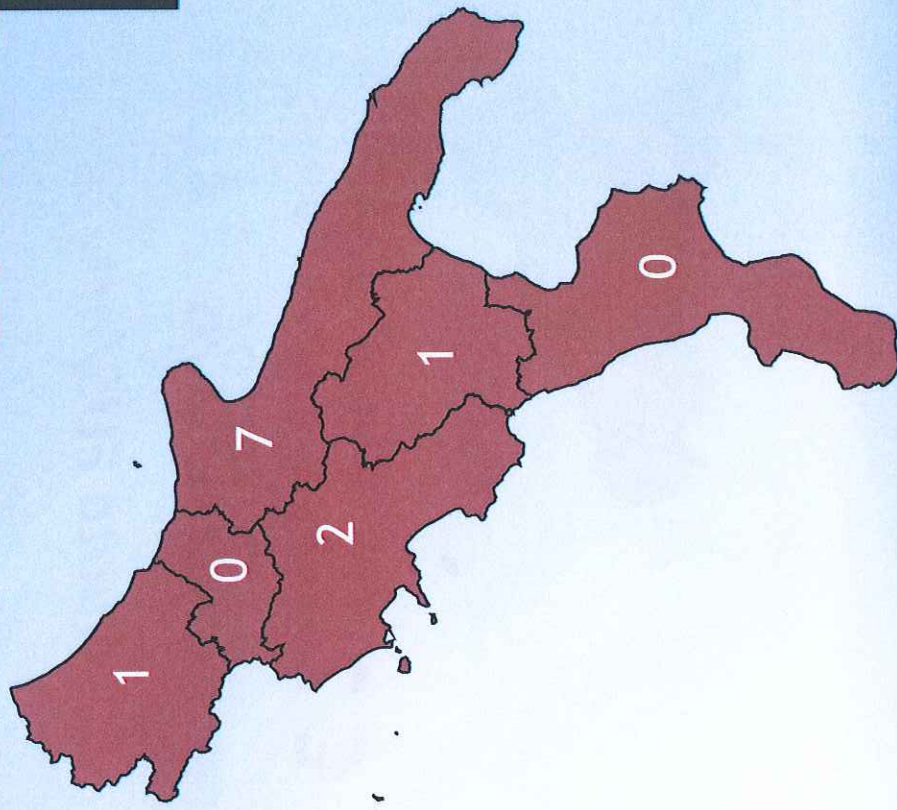
**€ 3.249.513,00**  
**48,28%**

**Quota FUS/art. 24**



# FESTIVAL SUD

# 11



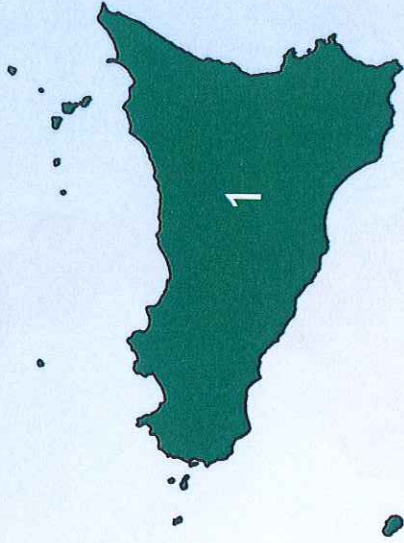
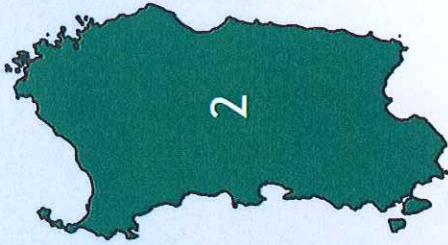
**Abruzzo:** 1  
**Molise:** 0  
**Campania:** 2  
**Puglia:** 7  
**Basilicata:** 1  
**Calabria:** 0

**€ 1.063.782,00**  
**15,81%**

**Quota FUS/art. 24**



# FESTIVAL ISOLE



3

€ 205.176,00  
3,05%

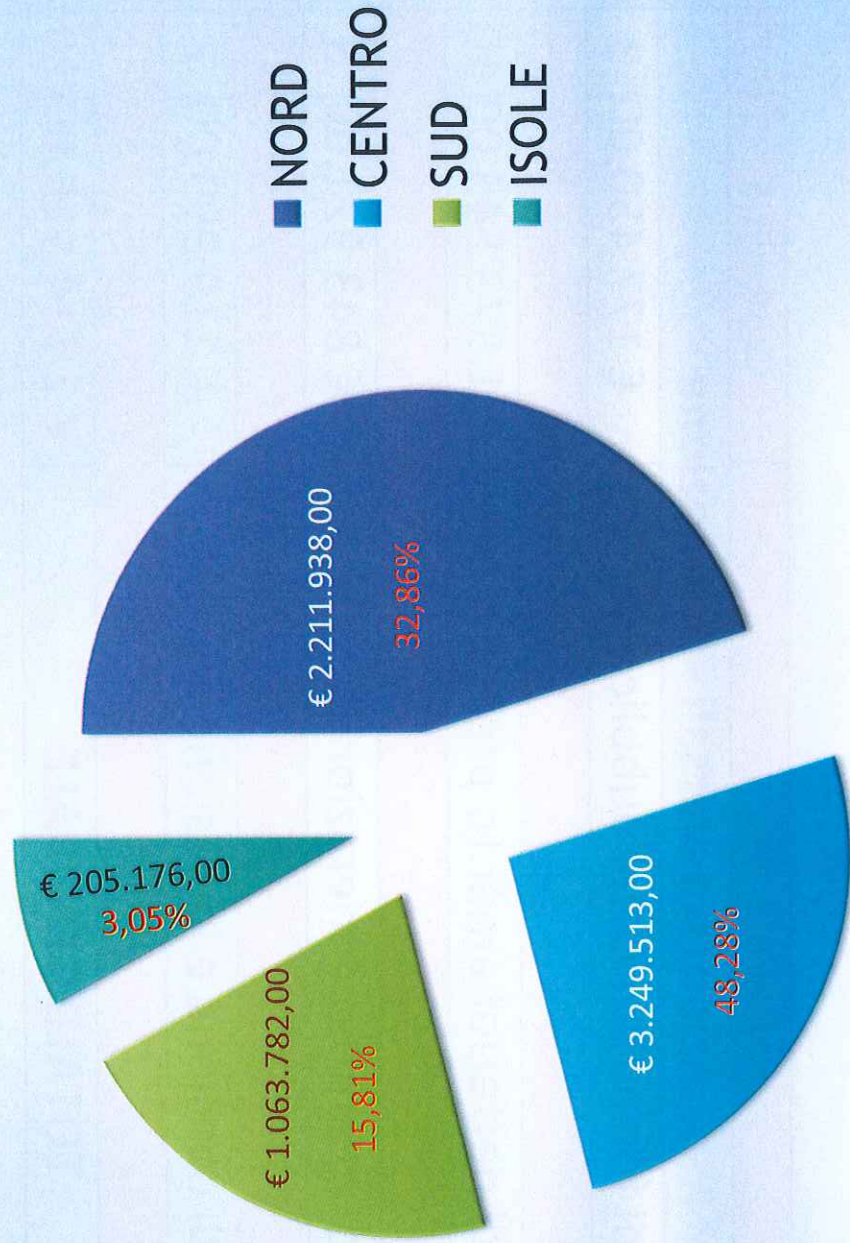
Quota FUS/art. 24

Sicilia: 1  
Sardegna: 2



# FESTIVAL

# FUS





# AZIONI TRASVERSALI PROMOZIONE

\*

Sottoinsieme	Quota FUS	N°
<b>Azioni trasversali - Promozione</b>		
Progetti di formazione del pubblico	€ 177.450,00	3
<b>Progetti di perfezionamento professionale</b>		
	€ 1.373.545,00	10
<b>Progetti di ricambio generazionale</b>		
	€ 843.921,00	5
<b>Progetti di coesione e inclusione sociale</b>		
	€ 119.999,00	2
<b>TOTALE GENERALE</b>	<b>€ 2.514.915,00</b>	<b>20</b>

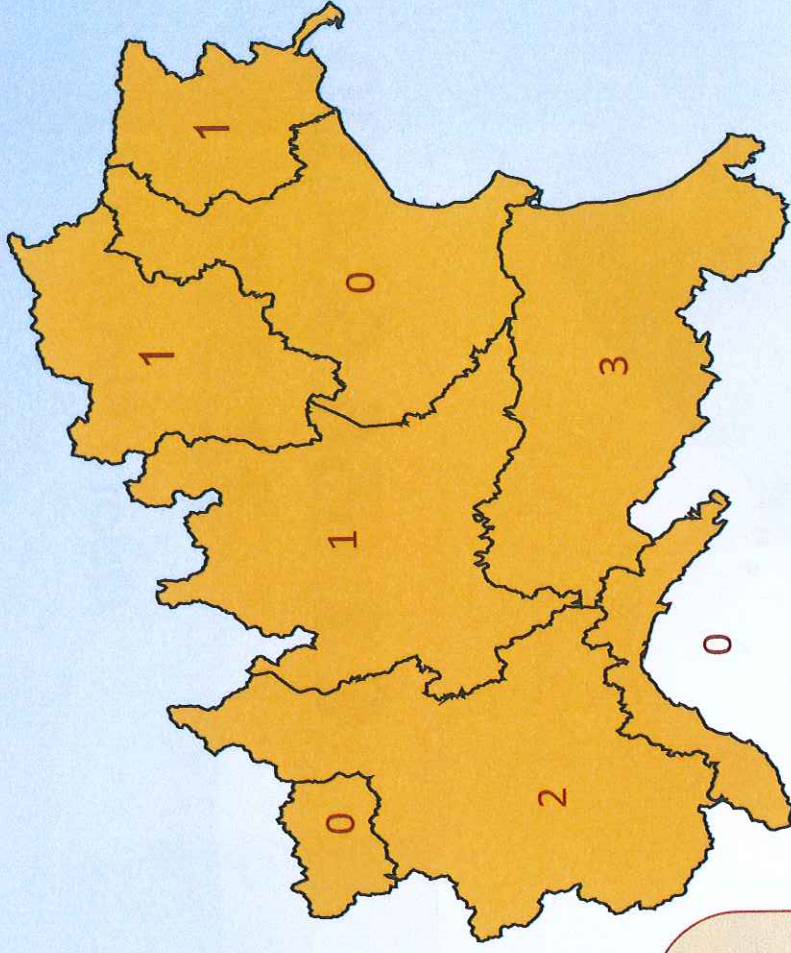
## FUS 2018

\* Fonte MiBACT Decreto DG Spettacolo 26.07.2018 n. 1198



# AZIONI TRASVERSALI NORD

**8**



Valle d'Aosta: 0  
 Piemonte: 2  
 Liguria: 0  
 Lombardia: 1  
 Veneto: 0  
 Trentino Alto Adige: 1  
 Friuli Venezia Giulia: 1  
 Emilia Romagna: 3

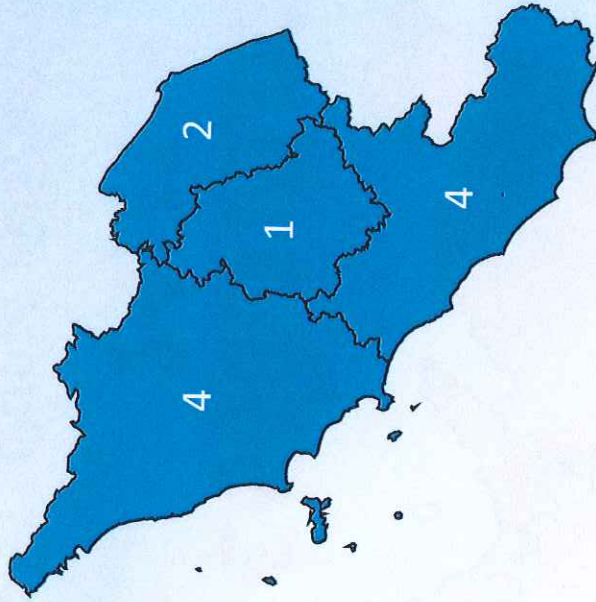
**€ 566.019,00**

**24,71%**

**Quota FUS/art. 41**



# 11



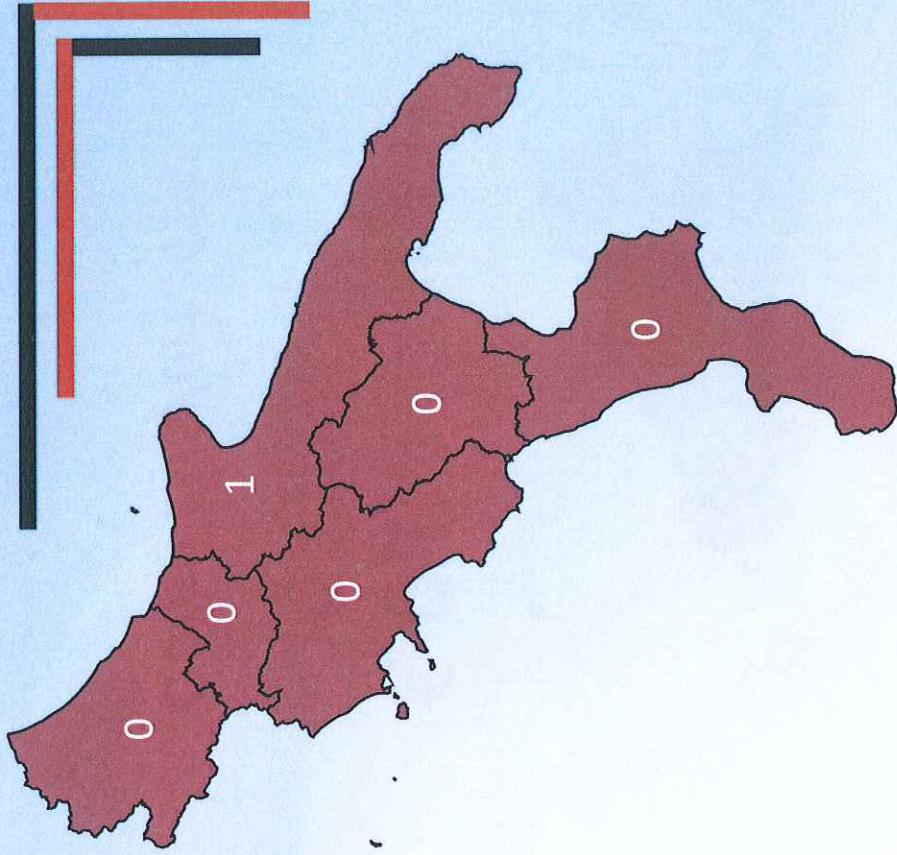
**€ 1.656.664,00**  
**72,31%**

**Quota FUS/art. 41**

Toscana: 4  
Marche: 2  
Umbria: 1  
Lazio: 4



**1**



Abruzzo: 0  
 Molise: 0  
 Campania: 0  
 Puglia: 1  
 Basilicata: 0  
 Calabria: 0

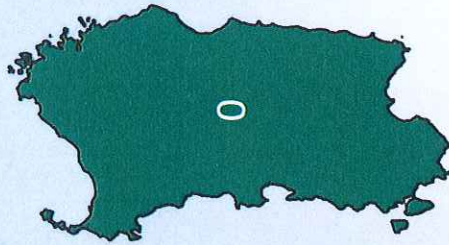
**€ 68.250,00**

**2,98%**

**Quota FUS/art. 41**



# AZIONI TRASVERSALI ISOLE

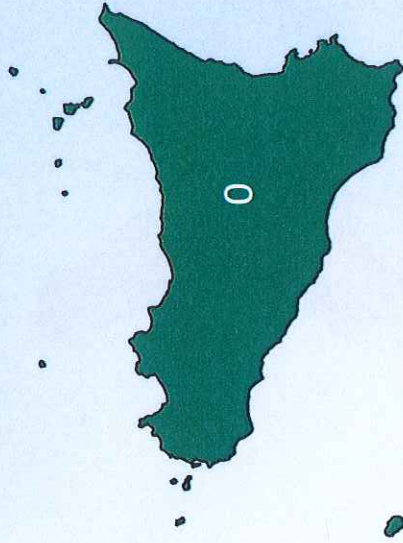


0

Sicilia:

Sardegna:

0 0



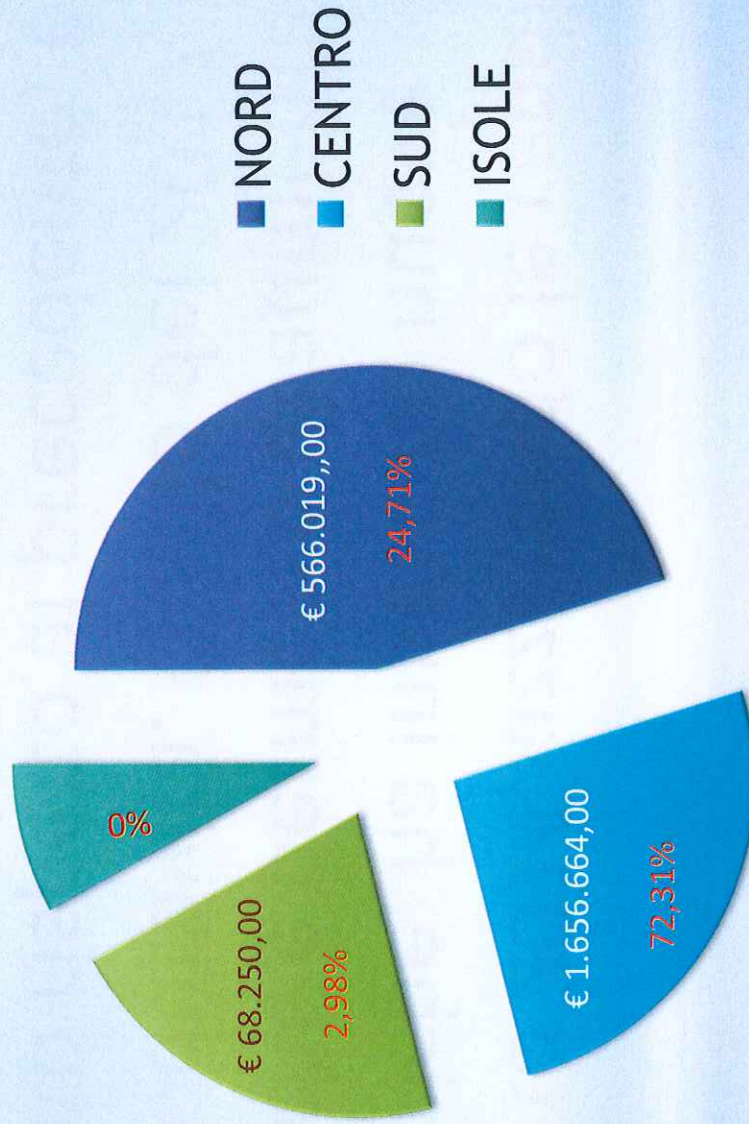
€ 0,00  
0,00%

Quota FUS/art. 41



# AZIONI TRASVERSALI

## FUS





## DECRETO 27 luglio 2017

Il decreto 2014, azzerando le rendite storiche, ha innescato nuove dinamiche e permesso di aumentare la produttività. Quello del 2017, migliorato rispetto al precedente, è su quella strada ma lo sbarramento del 5% rischia d'ingessare il sistema



# **NON DIMENTICARE**

**che il fine ultimo del contributo  
pubblico è quello di aumentare le  
attività culturali in Italia**



# **NON DIMENTICARE**

che oggi si registra una  
sproporzione fra l'investimento  
in formazione  
e quello  
in produzione e distribuzione



## **NON DIMENTICARE**

**che mancano in numerose regioni:**

**teatri lirici**

**orchestre**

**società di concerti**

**attività**

**di formazione e promozione**



# RIFORMA DI SISTEMA

# PROPOSTE

## SUPERARE

dopo 51 anni la suddivisione  
dei settori pensata con la legge  
800/1967 va aggiornata



**+ RISORSE AL FUS**

**PROPOSTE**

**INVESTIRE**

nello spettacolo per il riequilibrio  
territoriale fra domanda e offerta  
in tutte le aree del paese



## **NUOVO RIPARTO FUS**

## **PROPOSTE**

### **RIEQUILIBRARE**

il riparto del FUS secondo criteri di:

- capacità produttiva
- efficienza gestionale
- differenza del PIL fra i territori
- redditività del sostegno pubblico



## DECRETI ATTUATIVI

## PROPOSTE

### SALVAGUARDARE

lo spirito dei decreti 2014 e 2017

basato sul

principio della competitività

con una valutazione su parametri

oggettivi misurabili e

sulla qualità artistica del progetto



# ART BONUS

## PROPOSTE

### ESTENDERE

il beneficio fiscale dell'ART BONUS  
a tutti i soggetti sostenuti dal FUS  
attraverso una modifica dell'Art. 5  
Legge n. 175/17 meglio conosciuta  
come Codice dello spettacolo



# PRODUZIONE/DISTRIBUZIONE

## PROPOSTE

### FAVORIRE

la produzione incentivandone una  
sua diffusa distribuzione  
soprattutto nei territori meno  
serviti dal Nord al Sud del paese



**DOPPIO BORDERO'**

**PROPOSTE**

**APPLICARE**

il principio del doppio borderò già previsto per le ICO, nella misura del 40% dell'attività, ai complessi strumentali di cui all'art. 22



**SOSTEGNO AI TALENTI**

**PROPOSTE**

## **INCORAGGIARE**

la stipula di convenzioni  
fra gli enti sostenuti dal FUS  
le Scuole e gli Istituti AFAM  
per l'immissione sul mercato  
del lavoro dei giovani talenti



## CONSIDERAZIONI FINALI

All'alta qualità della proposta artistica  
le associazioni aderenti all'AIAM  
uniscono una virtuosa azione nella  
gestione economica dei fondi pubblici  
e rappresentano in molti territori

l'unico presidio culturale  
sostenuto dallo Stato



# Indagine Conoscitiva FUS

**GRAZIE PER L'ATTENZIONE**

audizione **AIAM**

Roma, 17 Ottobre 2018







**A. I. A. M.**  
ASSOCIAZIONE ITALIANA ATTIVITA' MUSICALI



**elenco soci**

**PIEMONTE**

- 1) NOVARA ASSOCIAZIONE AMICI MUSICA "VITTORIO COCITO"
- 2) TORINO ACCADEMIA CORALE "STEFANO TEMPIA"
- 3) TORINO UNIONE MUSICALE ONLUS
- 4) TORINO ASSOCIAZIONE FILARMONICA
- 5) TORINO ASSOCIAZIONE LINGOTTO MUSICA
- 6) VERCELLI SOCIETA' DEL QUARTETTO
- 7) VERCELLI ASSOCIAZIONE CAMERATA DUCALE
- 8) PINEROLO ACCADEMIA DI MUSICA DI PINEROLO

**LOMBARDIA**

- 9) MILANO GIOVENTU' MUSICALE D'ITALIA
- 10) MILANO ASSOCIAZIONE SERATE MUSICALI
- 11) MILANO SOCIETA' DEL QUARTETTO
- 12) MILANO MILANO CLASSICA ORCHESTRA DA CAMERA
- 13) MILANO FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA LA VERDI
- 14) BRESCIA FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO
- 15) MANTOVA ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA
- 16) PAVIA GHISLIERIMUSICA
- 17) BORMIO LE ALTRE NOTE

**TRENTINO ALTO ADIGE**

- 18) BOLZANO SOCIETA' DEI CONCERTI DI BOLZANO





- 19) BOLZANO CONCORSO INTERNAZIONALE PIANISTICO F. BUSONI
- 20) TRENTO SOCIETA' FILARMONICA DI TRENTO
- 21) TRENTO ASSOCIAZIONE CULTURALE ANTONIO PEDROTTI
- 22) ROVERETO (TN) ASSOCIAZIONE FILARMONICA ROVERETO

## **VENETO**

- 23) VENEZIA MUSIKAMERA
- 24) MESTRE – VENEZIA ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE
- 25) BELLUNO CIRCOLO CULTURALE BELLUNESE
- 26) PADOVA ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA
- 27) VERONA SOCIETA' AMICI DELLA MUSICA
- 28) VICENZA SOCIETA' DEL QUARTETTO

## **FRIULI-VENEZIA GIULIA**

- 29) TRIESTE NUOVA ORCHESTRA DA CAMERA "F. BUSONI"
- 30) TRIESTE SOCIETA' DEI CONCERTI DI TRIESTE
- 31) COLUGNA DI TAVAGNACCO (UD) FONDAZIONE LUIGI BON
- 32) PORCIA (BN) ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI PORCIA

## **LIGURIA**

- 33) GENOVA GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE
- 34) LA SPEZIA SOCIETA' DI CONCERTI

## **EMILIA ROMAGNA**

- 35) BOLOGNA ASSOCIAZIONE BOLOGNA FESTIVAL
- 36) BOLOGNA FONDAZIONE MUSICA INSIEME

## **TOSCANA**

- 37) FIRENZE ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA
- 38) PRATO (FI) CAMERATA STRUMENTALE CITTA' DI PRATO





- 39) SAN DOMENICO DI FIESOLE (FI) SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE  
40) SIENA ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA

## **UMBRIA**

- 41) PERUGIA AMICI DELLA MUSICA  
42) PERUGIA FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ  
43) PERUGIA FESTIVAL SAGRA MUSICALE UMBRA

## **LAZIO**

- 44) ROMA ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA  
45) ROMA ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI  
46) ROMA CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA  
47) ROMA I CONCERTI DEL PARCO  
48) ROMA COOP.ART – CESTEM  
49) ROMA NUOVA CONSONANZA  
50) ROMA ORCHESTRA ROMA TRE  
51) ROMA ASSOCIAZIONE MUSICALE FESTINA LENTE  
52) AFFILE ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO - SIMBRUINA  
53) LATINA CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA

## **ABRUZZO**

- 54) L'AQUILA SOCIETA' AQUILANA DEI CONCERTI "B. BARATTELLI"  
55) L'AQUILA I SOLISTI AQUILANI  
56) AVEZZANO HARMONIA NOVISSIMA  
57) CHIETI SOCIETA' ITALIANA DELLA MUSICA E DEL TEATRO  
58) LANCIANO (CH) ASSOCIAZIONE AMICI MUSICA "F. FENAROLI"  
59) PESCARA SOCIETA' DEL TEATRO E DELLA MUSICA "LUIGI BARBARA"  
60) PESCARA ACCADEMIA MUSICALE PESCARESE  
61) PESCARA ENTE MANIFESTAZIONI PESCARESI  
62) SULMONA CAMERATA MUSICALE SULMONESE  
63) TERAMO SOCIETA' DELLA MUSICA E DEL TEATRO "PRIMO RICCITELLI"

## **MOLISE**





64) CAMPOBASSO ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA WALTER DE ANGELIS

## **CAMPANIA**

- 65) NAPOLI ENTE MORALE ASSOC. "A. SCARLATTI"
- 66) NAPOLI ASSOCIAZIONE NAPOLI CAPITALE EUROPEA DELLA MUSICA
- 67) BARONISSI ASSOCIAZIONE FLAUTISTI ITALIANI
- 68) BENEVENTO ACCADEMIA DI SANTA SOFIA
- 69) CASERTA ASSOCIAZIONE MUSICALE ANNA JERVOLINO
- 70) CASERTA ORCHESTRA DA CAMERA DI CASERTA

## **PUGLIA**

- 71) BARI CAMERATA MUSICALE BARESE
- 72) LECCE CAMERATA MUSICALE SALENTINA
- 73) MONOPOLI ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA

## **CALABRIA**

- 74) LAMEZIA TERME (CZ) AMA CALABRIA
- 75) LAMEZIA TERME (CZ) ORCHESTRA LA GRECIA

## **SICILIA**

- 76) PALERMO ASSOCIAZIONE SICILIANA AMICI DELLA MUSICA
- 77) PALERMO ASSOCIAZIONE SICILIANA DEL 900 THE BRASS GROUP
- 78) PALERMO CURVA MINORE
- 79) CATANIA ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA
- 80) MESSINA FILARMONICA "LAUDAMO"
- 81) MESSINA ACCADEMIA FILARMONICA
- 82) MESSINA ASSOCIAZIONE MUSICALE "V. BELLINI"

## **SARDEGNA**

- 83) CAGLIARI AMICI DELLA MUSICA DI CAGLIARI



## Fus 2016

# Fondazioni liriche assi pigliatutto

**Ai 14 teatri lirici, dalla Scala di Milano all'Opera di Roma, sono stati assegnati quest'anno dal Fondo unico per lo spettacolo 183 milioni di euro. Le altre attività musicali, teatri di tradizione, orchestre regionali, società di concerti, festival si sono dovute accontentare di 57 milioni. Dopo il terremoto del 2015 quando il Ministero dei Beni Culturali ha riformato i criteri di valutazione che hanno stabilito un'assegnazione su base triennale, i contributi sono ormai "incardinati" su importi che tendono a ripetersi invariati**

di FILIPPO MICHELANGELI

**C**entinaia di associazioni, teatri, orchestre, società di concerti nel 2016 hanno lavorato al buio per undici mesi prima di sapere finalmente su quanti soldi avrebbero potuto contare per l'anno in corso. A stagione praticamente finita. Follie del Dipartimento dello Spettacolo, l'organo attraverso il quale il Ministero dei Beni Culturali

gestisce il Fus, Fondo unico per lo spettacolo, che ha difeso soltanto poche settimane fa, il 7 novembre scorso, l'elenco dei destinatari dei finanziamenti e i relativi importi.

Dal 2015 il Fus è stato oggetto di una discussa riforma che lo ha di fatto reso uno strumento di finanziamento su base triennale. I lettori di

*Suonare news* ricorderanno bene la levata di scudi che si alzò l'anno scorso quando, all'improvviso, una sessantina di associazioni si videro annullare un finanziamento che ricevevano da anni a fronte peraltro di una qualificata attività artistica. Alcune di loro fecero ricorso e ancora oggi aspettano di conoscere le loro sorti definitive.

È bene spiegare che le nuove regole di erogazione dei contributi pubblici prevedono due meccanismi che "incardinano" i finanziamenti su base triennale: un "paracadute" che assicura comunque almeno il 70 per cento del finanziamento a quegli enti che in sede di valutazione ricevono un punteggio qualitativo e quantitativo inferiore all'anno precedente e un incremento non superiore al 7 per cento per gli enti "virtuosi", ovvero che abbiano ottenuto una valutazione complessiva superiore all'anno precedente.

La parte del leone, come sempre, la fanno le 14 fondazioni lirico-sinfoniche che ricevono complessivamente 183 milioni di euro. Al resto del comparto musicale ne spettano altri 57. In sostanza l'arte dei suoni riceve ogni anno dal Ministero 240 milioni di euro.

Come ogni anno *Suonare news* pubblica, per ogni ente assegnatario dei fondi, anche l'importo che ha ricevuto l'anno prima in modo che sia chiara l'eventuale variazione percentuale.

Le differenze di risorse messe a disposizione degli italiani sono macroscopiche. I più fortunati sono i friulani che ricevono 7,37 euro a testa, seguiti da veneti e laziali con poco più di 6 euro. Allineati alla media nazionale di 4 euro, lombardi ed emiliani. Dimenticati da tutti, con numeri da prefisso telefonico, i calabresi con 26 centesimi a testa, e i molisani con appena 15 centesimi, cinquanta volte meno di un abitante del Friuli-Venezia Giulia.

Chissà se il ministro Franceschini, responsabile dei Beni Culturali, è al corrente di un trattamento così poco equo tra gli abitanti delle di-



La Scala di Milano è l'ente che riceve il finanziamento più ricco del Fus. Nel 2016 ha avuto 29 milioni di euro, pari al 12 per cento di tutte le risorse destinate alla musica in Italia. Il teatro meneghino, con l'Accademia nazionale di S. Cecilia di Roma, ha ottenuto l'autonomia



verse regioni italiane? Perché si fa presto a dire al sud di ammodernarsi, di produrre musica di qualità sul territorio, ma finché lo si tratta male è una speranza destinata a rimanere vana.

Tra i soggetti meglio finanziati ci sono i 27 teatri di tradizione che ricevono complessivamente 16 milioni di euro e le cosiddette Ico, Istituzioni Concertistiche Orchestrali, meglio note come orchestre regionali. In Italia

sono 12 e ricevono in totale circa 13,5 milioni di euro.

Ma da chi è formata la commissione musica che decide a chi assegnare i finanziamenti? Ecco i loro nomi: Valerio Toniolo (amministratore delegato Auditorium Conciliazione di Roma), con funzione anche di presidente; Anna Menichetti, (docente di Storia della musica al Conservatorio di Firenze e conduttrice radiofonica) che ha sostituito lo scorso luglio

la dimissionaria Silvia Colasanti; Angelo Licalsi (docente di esercitazioni orchestrali e vicedirettore Istituto Superiore di studi musicali di Caltanissetta); Antonio Princigalli, rappresentante Conferenza Stato Regioni e province Autonome; Filippo Bianchi, rappresentante Conferenza Stato Città e autonomie locali.

Il 2016 è anche il primo anno che ha visto alla guida del Dipartimento dello Spettacolo

Onofrio Cutaita che è subentrato a Salvatore Nastasi, assunto all'incarico di vice segretario generale della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

La vera novità è attesa nel 2018 quando, esaurito il triennio 2015-17, potranno farsi sotto nuove realtà musicali per chiedere di poter essere ammesse ai finanziamenti. Soltanto allora potrà cambiare lo spartito e vedremo quale musica suonerà il Fondo unico per lo spettacolo. ■

Fonte: Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Dipartimento dello Spettacolo, elaborazioni Suonare news © 2016

## PIEMONTE

Popolazione residente 4.457.335, quota Fus 2016 pro-capite euro 3,54

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>TORINO</b>	Accademia Corale Stefano Tempia	35.000	37.450	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Lingotto Musica	69.370	74.225	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Orchestra Filarmonica di Torino	68.929	73.754	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fondazione Teatro Regio di Torino	13.491.151	14.127.047	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Unione Musicale	464.568	406.698	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Pinerolo (TO)</b>	Accademia di musica	32.042	34.284	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>NOVARA</b>	Fondazione Teatro Coccia	469.513	484.717	Teatri di tradizione
	Amici della Musica "Vittorio Cocito"	61.600	61.600	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione culturale Rest - Art	35.017	37.468	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>VERCELLI</b>	Associazione Società del Quartetto di Vercelli	64.400	64.400	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Società del Quartetto di Vercelli	76.850	80.160	Promozione (ricambio generazionale)
<b>CUNEO</b>				
<b>Mondovi (CN)</b>	Fondazione Academia Montis Regalis	29.214	===	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Savigliano (CN)</b>	Amici della Musica di Savigliano	27.742	29.683	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>VERBANIA</b>				
<b>Stresa (VB)</b>	Festival internaz. Settimane Musicali di Stresa	245.565	242.512	Festival
<b>BIELLA</b>	Acc. di alta formazione musicale "Perosi" - Corsi	122.500	131.075	Promozione (perfezionamento professionale)
	Acc. di alta formazione musicale "Perosi"	32.288	42.000	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE PIEMONTE</b>		<b>15.325.749</b>	<b>15.796.129</b>	<b>+ 3,07 %</b>

## LOMBARDIA

Popolazione residente 9.917.714, quota Fus 2016 pro-capite euro 3,77

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>MILANO</b>	Fondazione Teatro alla Scala	29.027.499	29.027.499	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Aslico - Associazione lirica e concertistica italiana	829.659	805.222	Teatri di tradizione
	Aslico - Associazione lirica e concertistica italiana	150.050	147.156	Promozione (ricambio generazionale)
	Fondazione I Pomeriggi Musicali	1.492.151	1.596.601	Istituzioni concertistico-orchestrale
	Gioventù Musicale d'Italia	421.824	369.939	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fondazione La Società dei Concerti	459.000	464.722	Programmazione attività concertistiche e corali
	Milano Classica Orchestra da camera	137.000	137.000	Programmazione attività concertistiche e corali
	Società del Quartetto di Milano	95.667	102.363	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Serate Musicali	563.496	516.227	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fond. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano "Verdi"	1.003.798	967.640	Complessi strumentali
	Associazione Divertimento ensemble	64.148	68.638	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione culturale "La Cappella musicale"	31.978	34.216	Programmazione attività concertistiche e corali
	Milano Musica Associazione per la musica contemp.	107.369	101.770	Festival
	Associazione Musicadesso	23.849	25.518	Complessi strumentali giovanili
	<b>CREMONA</b>	Fondazione Teatro Amilcare Ponchielli	697.873	694.881
Fond. Ponchielli/Festival di Cremona Monteverdi		108.182	114.535	Festival



<b>BERGAMO</b>	Fondazione Donizzetti	508.452	544.043	Teatro di tradizione
<b>BRESCIA</b>	Fondazione del Teatro Grande	603.450	577.519	Teatri di tradizione
	Festival pianistico Int.le di Brescia e Bergamo	280.000	294.372	Festival
	Associazione Gasparo da Salò	95.000	90.466	Complessi strumentali giovanili
<b>MANTOVA</b>	Orchestra da camera di Mantova	140.000	149.800	Programmazione attività concertistiche e corali
	Orchestra da camera di Mantova	24.776	26.499	Festival
<b>PAVIA</b>	Fondazione Teatro Fraschini	447.910	479.263	Teatri di tradizione
	Associazione Ghislierimusicca	22.491	22.378	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>SONDRIO</b>				
<b>Morbegno (SO)</b>	Orchestra Antonio Vivaldi	90.006	96.306	Complessi strumentali giovanili
<b>TOTALE LOMBARDIA</b>		<b>37.425.628</b>	<b>37.454.573</b>	<b>invariato</b>

## TRENTINO - ALTO ADIGE

Popolazione residente 1.037.114, quota Fus 2015 pro-capite euro 2,59

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>BOLZANO</b>	Società dei Concerti di Bolzano	25.080	26.835	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Transart	45.620	48.813	Festival multidisciplinari
	Fondazione Concorso pianistico internaz. "Busoni"	110.000	110.000	Promozione (ricambio generazionale)
<b>BZ-TN</b>	Fondazione Orchestra Haydn di Trento e Bolzano	1.951.742	1.822.486	Istituzioni concertistico-orchestrale
	Fondazione Orchestra Haydn di Trento e Bolzano	525.000	561.750	Teatri di tradizione
<b>TRENTO</b>	Società Filarmonica di Trento	84.594	90.515	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Rovereto (TN)</b>	Associazione Filarmonica di Rovereto	26.620	28.483	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE TRENTINO - ALTO ADIGE</b>		<b>2.768.656</b>	<b>2.688.882</b>	<b>- 2,88 %</b>

## VENETO

Popolazione residente 4.937.854, quota Fus 2016 pro-capite euro 6,21

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>VENEZIA</b>	Fondazione Teatro La Fenice	14.929.140	15.136.648	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Fondazione La Biennale	900.000	890.000	Fondazione La Biennale di Venezia (settore musica)
	L'offerta musicale di Venezia	33.974	36.352	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Amici della Musica di Mestre	24.397	26.104	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Mestre (VE)</b>				
<b>VERONA</b>	Fondazione Arena	11.388.780	10.853.726	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Società Amici della Musica di Verona	72.493	77.567	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>VICENZA</b>	Società del Quartetto di Vicenza	84.184	90.044	Programmazione attività concertistiche e corali
	Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza	68.216	72.991	Programmazione attività concertistiche e corali
	Comune di Bassano del Grappa	478.792	512.307	Festival multidisciplinari
<b>Bassano (VI)</b>				
<b>PADOVA</b>	I Solisti Veneti	296.202	313.485	Complessi strumentali



© MICHELE CROSEIRA

La fondazione Teatro La Fenice di Venezia è l'ente che riceve le maggiori risorse dal Fus in Veneto. Nel 2016 ha ottenuto 15,1 milioni di euro, seguito dall'Arena di Verona con 10,8 milioni e dall'Orchestra di Padova e del Veneto con 1,1 milioni di euro



	Amici della Musica di Padova	98.120	104.988	Programmazione attività concertistiche e corali
	Centro d'arte degli studenti dell'Università di Padova	27.662	29.598	Programmazione attività concertistiche e corali
	Orchestra di Padova e del Veneto	1.150.341	1.158.069	Istituzioni concertistico-orchestrale
	Comune di Padova	110.329	118.052	Attività di lirica ordinaria
<b>ROVIGO</b>	Comune di Rovigo/Teatro Sociale	478.108	472.519	Teatro di tradizione
	Orchestra regionale Filarmonia Veneta	48.000	51.360	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TREVISO</b>	Teatri e Umanesimo latino Spa	375.000	401.250	Teatro di tradizione
<b>Asolo (TV)</b>	Associazione Amici della Musica "Asolo Musica"	200.544	214.582	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Vedelago (TV)</b>	Associazione culturale "Veneto Jazz"	89.313	95.564	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>BELLUNO</b>	Circolo culturale bellunese	34.442	36.852	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE VENETO</b>		<b>30.888.037</b>	<b>30.692.058</b>	<b>- 0,63 %</b>

## FRIULI - VENEZIA GIULIA

Popolazione residente 1.235.808, quota Fus 2016 pro-capite euro 7,37

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>TRIESTE</b>	Fondazione Teatro Lirico "Verdi"	9.166.288	8.750.437	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Associazione Chamber Music	27.775	29.719	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>UDINE</b>	Associazione Amici della Musica	29.836	31.924	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine	32.503	34.778	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Cividale (UD)</b>	Associazione culturale Mittelfest	100.000	102.261	Festival multidisciplinari
<b>Ruda (UD)</b>	Coro polifonico di Ruda	24.527	26.243	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Tavagnacco/ Colugna (UD)</b>	Fondazione Luigi Bon	28.422	30.411	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>GORIZIA</b>	Associazione culturale Rodolfo Lipizer	24.664	26.390	Programmazione attività concertistiche e corali
	Circolo Controtempo	27.423	26.513	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Monfalcone (GO)</b>	Comune di Monfalcone - Teatro Comunale	56.000	56.000	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE FRIULI - VENEZIA GIULIA</b>		<b>9.517.438</b>	<b>9.114.676</b>	<b>- 4,23 %</b>

## LIGURIA

Popolazione residente 1.616.788, quota Fus 2016 pro-capite euro 5,97

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>GENOVA</b>	Fondazione Teatro Carlo Felice	8.102.856	8.162.798	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Fondazione Teatro Carlo Felice	30.000	===	Tournée all'estero
	Associazione Giovine Orchestra Genovese	252.000	252.000	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>IMPERIA</b>	Comune di Cervo	35.366	35.300	Festival
	Fondazione Orchestra sinfonica di Sanremo	746.335	692.895	Istituzioni concertistico-orchestrale
<b>SAVONA</b>	Centro culturale lirico sinfonico Teatro Opera Giocosa	375.847	350.465	Teatro di tradizione
	Orchestra Sinfonica di Savona	63.900	68.373	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>LA SPEZIA</b>	Società dei Concerti onlus	86.691	92.759	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE LIGURIA</b>		<b>9.692.995</b>	<b>9.654.590</b>	<b>- 0,40 %</b>

## EMILIA ROMAGNA

Popolazione residente 4.432.418, quota Fus 2016 pro-capite euro 4,20

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>BOLOGNA</b>	Fondazione Teatro Comunale	9.862.887	9.273.596	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Fondazione Musica Insieme	65.000	69.550	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Bologna Festival	238.185	254.857	Programmazione attività concertistiche e corali
	Ass. culturale "Il Saggiatore Musicale"	51.704	53.905	Promozione (formazione del pubblico)
	Ass. "Conoscere la musica" - Mario Pellegrini	18.960	20.287	Programmazione attività concertistiche e corali
	Regia Accademia Filarmonica di Bologna	24.575	26.295	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Senzaspine	135.650	140.183	Complessi strumentali
<b>Imola (BO)</b>	Acc. Pianistica internaz. "Incontri col Maestro"	150.598	154.616	Promozione (perfezionamento professionale)



<b>FERRARA</b>	Fondazione Teatro Comunale di Ferrara	552.168	569.947	Teatro di tradizione
	Associazione Ferrara Musica	147.700	147.700	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>MODENA</b>	Fondazione Teatro Comunale di Modena	917.622	872.554	Teatro di tradizione
<b>PARMA</b>	Fondazione Teatro Regio di Parma	1.166.033	1.153.945	Teatro di tradizione
	Fondazione Teatro Regio di Parma	93.696	100.254	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fondazione Arturo Toscanini	1.970.295	1.921.737	Istituzioni concertistico-orchestrale
<b>RAVENNA</b>	Emilia Romagna Concerti	24.436	25.076	Programmazione attività concertistiche e corali
	Emilia Romagna Concerti	===	34.500	Tournée all'estero
	Fondazione Ravenna Manifestazioni	947.414	1.013.732	Festival di particolare rilievo
	Fondazione Ravenna Manifestazioni	934.639	935.435	Teatro di tradizione
	Associazione musicale Angelo Mariani	44.100	46.000	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Jazz Network	124.387	128.453	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>REGGIO EMILIA</b>	Fondazione I Teatri di Reggio Emilia	789.105	774.577	Teatro di tradizione
	Fondazione I Teatri di Reggio Emilia	236.573	253.133	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>PIACENZA</b>	Fondazione Teatri di Piacenza	527.753	564.695	Teatro di tradizione
<b>RIMINI</b>	Comune di Rimini	77.905	83.358	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE EMILIA ROMAGNA</b>		<b>19.101.385</b>	<b>18.618.385</b>	<b>- 2,53 %</b>

## TOSCANA

Popolazione residente 3.749.813, quota Fus 2016 pro-capite euro 5,36

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>FIRENZE</b>	Teatro del Maggio Musicale Fiorentino	13.872.011	13.820.608	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Associazione Orchestra da Camera Fiorentina	84.000	89.880	Complessi strumentali
	Associazione Amici della Musica di Firenze	495.555	530.243	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Musicus Concentus	82.518	88.294	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Music Pool	89.600	95.872	Programmazione attività concertistiche e corali
	Flog (Fondazione lavoratori Officine Galileo)	90.417	86.788	Festival
	Orchestra Regionale Toscana	1.923.052	1.959.172	Istituzioni concertistico-orchestrale
	Orchestra Regionale Toscana	===	65.000	Tournée all'estero
	Associazione I-Jazz	20.000	===	Complessi strumentali (progetto speciale)
	Associazione Toscana Classica	60.112	56.744	Complessi strumentali
	Centro di ricerca produzione e didattica "Tempo Reale"	47.727	46.874	Promozione (formazione del pubblico)
Centro di ricerca produzione e didattica "Tempo Reale"	32.386	34.653	Programmazione attività concertistiche e corali	
<b>Empoli (FI)</b>	Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni	17.414	18.632	Programmazione attività concertistiche e corali
	Scuola di musica di Fiesole	250.997	237.870	Promozione (perfezionamento professionale)
<b>LIVORNO</b>	Fondazione Teatro Città di Livorno Carlo Goldoni	492.162	464.286	Teatri di tradizione
<b>LUCCA</b>	Azienda Teatro del Giglio	512.133	519.640	Teatri di tradizione
	Associazione Musicale Lucchese	29.973	32.071	Programmazione attività concertistiche e corali



Il Teatro dell'Opera di Firenze, sede del Maggio Musicale, ha ricevuto nel 2016 13,9 milioni di euro dal Fus. La nuova sede, inaugurata nel 2011, è dotata di una sala interna da 1.800 posti e di una cavea all'aperto da 2.000 posti



<b>Viareggio (LU)</b>	Festival Pucciniano	580.720	580.481	Festival
<b>PISA</b>	Fondazione Teatro di Pisa	594.971	559.451	Teatri di tradizione
<b>San Miniato (PI)</b>	Associazione culturale Volumina	127.438	120.138	Complessi strumentali
<b>PRATO</b>	Associazione Camerata strumentale "Città di Prato"	72.328	77.705	Complessi strumentali
<b>SIENA</b>	Fondazione Accademia Musicale Chigiana	176.753	181.104	Festival
	Fondazione Accademia Musicale Chigiana	250.997	237.870	Promozione (perfezionamento professionale)
	Fondazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz	114.906	122.949	Promozione (perfezionamento professionale)
<b>Montepulciano (SI)</b>	Cantiere internazionale d'arte	80.502	86.137	Festival
<b>TOTALE TOSCANA</b>		<b>20.278.472</b>	<b>20.120.462</b>	<b>- 0,78 %</b>

## UMBRIA

Popolazione residente 906.486, quota Fus 2016 pro-capite euro 2,72

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>PERUGIA</b>	Fondazione Perugia Musica Classica Onlus	100.326	103.497	Festival
	Fondazione Perugia Musica Classica Onlus	259.000	259.000	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fondazione di partecipazione Umbria Jazz	215.362	227.730	Festival
<b>Città Castello (PG)</b>	Festival delle Nazioni	115.500	115.500	Festival
<b>Foligno (PG)</b>	Associazione Amici della musica di Foligno	26.733	28.604	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Omaggio all'Umbria	36.667	39.233	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Spoleto (PG)</b>	Fondazione Festival dei Due Mondi	1.038.123	1.011.512	Festival multidisciplinari
	Istituzione Teatro Lirico Sperimentale	433.989	464.368	Attività lirica ordinaria
	Ist. Lirico Sperimentale "Belli" - Concorso cantanti lirici	150.000	154.616	Promozione (ricambio generazionale)
<b>TERNI</b>	Associazione Filarmonica Umbra	34.667	37.104	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Visioninmusica	27.630	29.564	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE UMBRIA</b>		<b>2.437.997</b>	<b>2.470.728</b>	<b>+ 1,34 %</b>

## MARCHE

Popolazione residente 1.565.335, quota Fus 2016 pro-capite euro 2,50

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>ANCONA</b>	Fondazione Teatro delle Muse	108.894	116.516	Attività lirica ordinaria
	Società Amici della Musica "Guido Michelli"	27.862	29.812	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fondazione Orchestra regionale delle Marche	626.372	635.827	Istituzioni concertistico-orchestrale
	Associazione Spazio Musica	===	14.669	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Jesi (AN)</b>	Fondazione Pergolesi Spontini	509.821	524.772	Teatri di tradizione
	Pergolesi - Spontini Festival	228.732	185.024	Festival
<b>MACERATA</b>	Associazione Arena Sferisterio	805.601	756.315	Teatri di tradizione
	Associazione musicale Appassionata	24.405	26.113	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>ASCOLI PICENO</b>	Comune di Ascoli - Teatro Ventidio Basso	49.479	52.942	Attività lirica ordinaria
<b>FERMO</b>	Comune di Fermo - Teatro dell'Aquila	46.740	50.011	Attività lirica ordinaria
<b>Grottazzolina (FM)</b>	Eventi - Società Cooperativa	41.150	44.030	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>PESARO</b>	Rossini Opera Festival	1.152.586	1.134.139	Festival
	Fondazione Gioachino Rossini	75.568	74.218	Promozione (formazione del pubblico)
	Ente dei Concerti di Pesaro	78.073	83.538	Programmazione attività concertistiche e corali
	Orchestra Sinfonica "Rossini" della provincia di Pesaro e Urbino	72.328	77.390	Complessi strumentali
<b>Fano (PS)</b>	Fano Jazz Network	51.500	55.105	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fondazione teatro della Fortuna	53.779	57.543	Attività lirica ordinaria
<b>TOTALE MARCHE</b>		<b>3.966.600</b>	<b>3.917.964</b>	<b>- 1,23 %</b>

## LAZIO

Popolazione residente 5.728.688, quota Fus 2016 pro-capite euro 6,05

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>ROMA</b>	Teatro dell'Opera di Roma Capitale	17.700.576	18.548.151	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Fond. Accademia Nazionale di Santa Cecilia	11.829.388	11.847.683	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Cidim, Comitato Nazionale Italiano Musica	379.996	379.212	Promozione (ricambio generazionale)



Accademia Filarmonica Romana	646.930	643.280	Programmazione attività concertistiche e corali
Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura	1.025.284	1.030.941	Festival multidisciplinari
luc - Istituzione Universitaria dei Concerti	511.200	492.611	Programmazione attività concertistiche e corali
Agimus, Associazione Giovanile Musicale	189.869	203.159	Programmazione attività concertistiche e corali
Ass. Festival Euro Mediterraneo	84.071	89.955	Festival
Associazione Coro polifonico romano "Gastone Tosato"			
- Oratorio del Gonfalone	66.500	66.500	Programmazione attività concertistiche e corali
Scuola popolare di musica Testaccio	31.751	33.973	Programmazione attività concertistiche e corali
I Concerti nel parco	80.000	85.600	Programmazione attività concertistiche e corali
Associazione Nuova Consonanza	63.000	67.410	Programmazione attività concertistiche e corali
Associazione musicale Festina Lente	53.200	56.924	Programmazione attività concertistiche e corali
Associazione Nova Amadeus	32.390	34.657	Programmazione attività concertistiche e corali
Associazione Culturale Gruppo Strumentale Musica d'oggi	31.048	33.221	Programmazione attività concertistiche e corali
Associazione culturale Musicaimagine	25.787	27.592	Programmazione attività concertistiche e corali
Associazione Roma Sinfonietta	66.950	71.636	Programmazione attività concertistiche e corali
Fondazione internazionale Accademia Arco	17.000	===	Programmazione attività concertistiche e corali
Associazione Ensemble Le Muse	24.866	26.606	Programmazione attività concertistiche e corali
Ass. mus. coro Franco Maria Saraceni Universitari di Roma	10.000	===	Programmazione attività concertistiche e corali
Ass. culturale "Il Tempietto"	25.484	25.221	Programmazione attività concertistiche e corali
International Music Festival Foundation	76.200	76.820	Festival
Associazione Festival di Pasqua	82.554	88.332	Festival
Fima - Fondazione italiana per la musica antica	41.000	49.000	Festival
Associazione culturale Teatro dell'Ascolto	23.764	25.427	Festival
Associazione Europa Musica	87.076	93.171	Programmazione attività concertistiche e corali
Orchestra Italiana del Cinema	37.559	40.188	Programmazione attività concertistiche e corali
Orchestra Italiana del Cinema	===	6.000	Tournée all'estero
Fondazione Ziino Orchestra di Roma e del Lazio	20.362	===	Programmazione attività concertistiche e corali
Ismez, Istituto naz. per lo sviluppo mus. nel mezzogiorno	183.102	183.110	Promozione (ricambio generazionale)
Associazione musica '900	60.536	===	Complessi strumentali
Associazione musicale Ernico-Simbruina	48.657	47.816	Programmazione attività concertistiche e corali
Comune di Cerveteri	80.776	86.430	Attività lirica ordinaria
Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina	15.000	16.050	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Affile (RM)</b>			
<b>Cerveteri (RM)</b>			
<b>Palestrina (RM)</b>			
<b>FROSINONE-</b>			
<b>Fiuggi (FR)</b>	Fondazione Adkins Chiti: Donne in musica	25.440	=== Programmazione attività concertistiche e corali
<b>LATINA</b>	Campus internazionale di musica	87.500	87.500 Programmazione attività concertistiche e corali
<b>RIETI</b>	Fondazione Flavio Vespasiano	126.000	126.000 Festival
<b>TOTALE LAZIO</b>		<b>33.921.270</b>	<b>34.690.176 + 2,27 %</b>

## ABRUZZO

Popolazione residente 1.342.366, quota Fus 2016 pro-capite euro 2,03

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>L'AQUILA</b>	Istituzione Sinfonica Abruzzese	1.430.000	1.596.601	Istituzioni concertistico-orchestrale
	Ente musicale Società Aquilana Concerti Barattelli	391.800	418.980	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione I Solisti Aquilani - Ente morale	210.000	210.000	Complessi strumentali
<b>Avezzano (AQ)</b>	Ass. culturale Harmonia Novissima	60.743	64.995	Programmazione attività concertistiche e corali
	<b>Sulmona (AQ)</b> Camerata musicale Sulmonese Onlus	45.500	48.685	Programmazione attività concertistiche e corali



L'Opera di Roma è l'ente più finanziato nel Lazio con 18,5 milioni di euro (+5% rispetto al 2015), seguito dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con 11,8 milioni di euro



<b>Tagliacozzo (AQ)</b>	Comune di Tagliacozzo – Festival int.le di mezza estate	40.000	40.000	Festival
<b>CHIETI</b>	Deputazione teatrale Teatro Marrucino	102.723	109.913	Attività lirica ordinaria
<b>Lanciano (CH)</b>	Ass. Amici della Musica Fedele Fenaroli	32.900	===	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>PESCARA</b>	Ente Manifestazioni Pescaresi	88.803	95.019	Festival multidisciplinari
	Società del teatro e della musica “Luigi Barbara”	89.208	95.452	Programmazione attività concertistiche e corali
	Accademia Musicale Pescara Onlus	27.896	29.848	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TERAMO</b>	Associazione orchestrale da camera “Marcello”	24.252	25.949	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE ABRUZZO</b>		<b>2.543.825</b>	<b>2.735.442</b>	<b>+ 7,53 %</b>

## MOLISE

Popolazione residente 319.780, quota Fus 2016 pro-capite euro 0,15

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>CAMPOBASSO</b>	Ass. Amici della Musica “Walter De Angelis” Onlus	45.500	48.685	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE MOLISE</b>		<b>45.500</b>	<b>48.685</b>	<b>+ 7 %</b>

## CAMPANIA

Popolazione residente 5.834.056, quota Fus 2016 pro-capite euro 2,60

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>NAPOLI</b>	Fondazione Teatro San Carlo	14.098.029	13.820.168	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Ass. Alessandro Scarlatti - Ente morale	182.000	182.000	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fond. Centro di musica antica Pietà dei Turchini	105.795	113.200	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fondaz. Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti	60.654	64.899	Programmazione attività concertistiche e corali
	Ass. musicale Maggio della musica	59.500	61.361	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Pomigliano (NA)</b>	Fondazione Pomigliano Jazz – Pomigliano d'arco	38.041	36.631	Festival
<b>BENEVENTO</b>	Isbes - Istituzione Sinfonica di Benevento e del Sannio	24.769	26.502	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>CASERTA</b>	Associazione musicale Anna Jervolino	38.500	41.195	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione Orchestra da camera di Caserta	78.025	83.486	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>SALERNO</b>	Comune di Salerno	581.729	566.946	Teatri di tradizione
<b>Ravello (SA)</b>	Fondazione Ravello	247.536	186.152	Festival
<b>TOTALE CAMPANIA</b>		<b>15.514.578</b>	<b>15.182.540</b>	<b>- 2,14 %</b>

Il Teatro San Carlo di Napoli, il più antico teatro d'Europa ancora attivo fondato nel 1737, sede dell'omonima fondazione lirica, ha ricevuto dal Fus nel 2016 13,8 milioni di euro, pari al 91 per cento di tutte le risorse destinate alla Campania





## PUGLIA

Popolazione residente 4.091.259, quota Fus 2016 pro-capite euro 2,32

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>BARI</b>	Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari	6.630.277	6.711.115	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Orchestra Sinfonica Metropolitana di Bari	500.628	535.671	Istituzioni concertistico-orchestrali
	Collegium musicum	24.413	26.121	Programmazione attività concertistiche e corali
	Camerata musicale barese	344.868	340.447	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione musicale Accademia dei cameristi	20.826	22.283	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione cult. musicale Nel gioco del jazz	24.316	26.018	Programmazione attività concertistiche e corali
	Time zones, sulla via delle musiche possibili	29.000	31.030	Festival
	Associazione culturale L'Amoroso	26.232	28.068	Festival
	Castellana (BA) Associazione Auditorium	22.715	24.305	Programmazione attività concertistiche e corali
	Monopoli (BA) Associazione musicale Euterpe	32.527	34.803	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Molfetta (BA)</b>	Associazione Amici della musica di Monopoli	29.000	31.030	Programmazione attività concertistiche e corali
	Fond. musicale Vincenzo Maria Valente	37.352	39.966	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Ruvo (BA)</b>	Comune di Ruvo di Puglia	20.000	===	Festival
<b>LECCE</b>	Camerata Musicale Salentina	82.600	82.600	Programmazione attività concertistiche e corali
	Sogliano (LE) Ass. cult. musicale Locomotive	25.233	23.499	Festival
<b>FOGGIA</b>	Ass. Amici della Musica di Foggia	45.500	45.500	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione I Solisti Dauni	30.596	===	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>San Severo (FG)</b>	Associazione Amici della musica di San Severo	29.343	31.397	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>BARLETTA</b>	Associazione Cultura e Musica G. Curci	31.072	33.247	Programmazione attività concertistiche e corali
	Soundiff - Diffrazioni sonore Soc. Coop.	22.281	23.840	Complessi strumentali
<b>BRINDISI</b>	Associazione artistico-musicale Nino Rota	29.375	31.431	Programmazione attività concertistiche e corali
	Selva Fasano (BR) Associazione Fasano Musica	31.500	33.705	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TARANTO</b>	Orchestra della Magna Grecia	639.701	650.811	Istituzioni concertistico-orchestrali
	Ass. Onlus Amici della Musica Arcangelo Speranza	29.416	31.475	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Martina Franca (TA)</b>	Centro artistico musicale Paolo Grassi	569.279	595.733	Festival
	Fondazione Paolo Grassi	60.000	61.000	Promozione (perfezionamento professionale)
<b>TOTALE PUGLIA</b>		<b>9.368.050</b>	<b>9.495.495</b>	<b>+ 1,04 %</b>

## BASILICATA

Popolazione residente 587.517, quota Fus 2016 pro-capite euro 0,31

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>POTENZA</b>	Ente Morale Onlus Ateneo Musica Basilicata	32.099	34.345	Programmazione attività concertistiche e corali
	Lagonegro (PZ) Amici della Musica del Lagonegrese	21.330	22.823	Programmazione attività concertistiche e corali
	Pietragalla (PZ) Associazione culturale Cento rami	25.622	25.061	Complessi strumentali
<b>MATERA</b>	Associazione Matera in Musica	24.260	25.958	Complessi strumentali
	Circuito musicale della Basilicata	80.000	75.124	Circuiti regionali
<b>TOTALE BASILICATA</b>		<b>183.311</b>	<b>183.311</b>	<b>invariato</b>



Devastato da un incendio nel 1991, ricostruito e inaugurato nel 2009, il Teatro Petruzzelli di Bari ospita la fondazione lirica italiana più "povera". Nel 2016 ha ricevuto dal Fus 6,7 milioni di euro



## CALABRIA

Popolazione residente 2.011.395, quota Fus 2016 pro-capite euro 0,26

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>REGGIO CALABRIA</b>				
Roccella Jonica (RC)	Associazione culturale Jonica	270.685	289.632	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>CATANZARO</b>				
Lamezia terme (CZ)	Ama - Associazione manifestazione artistiche Calabria	232.355	248.619	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>COSENZA</b>	Teatro Comunale Rendano	160.589	===	Teatri di tradizione
<b>TOTALE CALABRIA</b>		<b>663.629</b>	<b>538.251</b>	<b>- 18,89 %</b>

## SICILIA

Popolazione residente 5.051.075, quota Fus 2016 pro-capite euro 3,64

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>PALERMO</b>				
	Fondazione Teatro Massimo	13.619.844	14.568.610	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana	1.104.909	1.182.252	Istituzioni concertistico-orchestrale
	Associazione siciliana Amici della musica	376.544	322.708	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>CATANIA</b>				
	Teatro Massimo "Bellini"	1.252.043	1.339.686	Teatri di tradizione
	Ass. musicale Etnea	75.074	80.329	Programmazione attività concertistiche e corali
	Ass. Catania Jazz	80.170	85.781	Programmazione attività concertistiche e corali
	Camerata polifonica siciliana	28.422	30.411	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>MESSINA</b>				
	Filarmonica Antonio Laudamo	78.198	83.671	Programmazione attività concertistiche e corali
	Accademia Filarmonica di Messina	77.464	82.886	Programmazione attività concertistiche e corali
	Associazione musicale "Vincenzo Bellini"	29.400	31.458	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>SIRACUSA</b>				
<b>Floridia (SR)</b>	Ass. floridiana Amici della Musica	10.590	11.331	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Noto (SR)</b>	Ass. Concerti "Città di Noto"	59.500	59.500	Programmazione attività concertistiche e corali
	Ass. Festival int.le Val di Noto Magie Barocche	123.246	118.896	Festival
<b>TRAPANI</b>				
	Ente Luglio Musicale Trapanese	380.768	382.685	Teatri di tradizione
	Ass. Amici della Musica di Trapani	26.030	27.852	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>Alcamo (TP)</b>	Ass. Amici della Musica di Alcamo	15.000	16.050	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE SICILIA</b>		<b>17.337.202</b>	<b>18.424.106</b>	<b>+ 6,27 %</b>

## SARDEGNA

Popolazione residente 1.675.411, quota Fus 2016 pro-capite euro 5,08

LOCALITÀ	ENTE	FUS 2015	FUS 2016	ARTICOLO
<b>CAGLIARI</b>				
	Fondazione Teatro Lirico	8.271.860	7.579.071	Fondazioni lirico-sinfoniche
	Amici della Musica di Cagliari	26.175	===	Programmazione attività concertistiche e corali
	Festival internazionale jazz in Sardegna	50.000	===	Festival
<b>SASSARI</b>				
	Ente Concerti "M. De Carolis"	512.040	504.414	Teatri di tradizione
	Cooperativa Teatro e/o Musica	219.000	219.000	Programmazione attività concertistiche e corali
	Ass. corale Luigi Canepa	26.773	===	Programmazione attività concertistiche e corali
	Ass. Blue Note Orchestra -			
	Orchestra jazz della Sardegna	40.678	43.525	Complessi strumentali
	Ass. culturale musicale Ellipsis	28.292	30.272	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>OLBIA - TEMPIO</b>				
<b>Berchidda (OT)</b>	Associazione culturale Time in Jazz Festival	50.000	53.500	Festival
<b>ORISTANO</b>				
	Ente Concerti Alba Pani Passino	===	53.500	Programmazione attività concertistiche e corali
	Coro a tenores cultura popolare di Neoneli	27.008	28.898	Programmazione attività concertistiche e corali
<b>TOTALE SARDEGNA</b>		<b>9.251.826</b>	<b>8.512.180</b>	<b>- 8 %</b>

## ITALIA

Popolazione residente 60.498.212 (escluso Valle d'Aosta), quota Fus 2016 pro-capite euro 3,97

<b>TOTALE ITALIA</b>	<b>240.232.148</b>	<b>240.338.633</b>	<b>invariato</b>
----------------------	--------------------	--------------------	------------------