



SOCIETÀ ITALIANA DI MUSICOLOGIA

Claudio Toscani- Presidente

Casella Postale 318 Ag. Roma – Acilia, via Saponara, 00125, Roma

presidente@sidm.it

Al Presidente della VII Commissione Istruzione Pubblica,
Beni Culturali, Ricerca Scientifica, Spettacolo e Sport
on. Riccardo Nencini

Agli on. Senatori membri della VII Commissione

Disegno di legge n. 2020 (delega al Governo per il riordino degli studi artistici, musicali e coreutici)

Egregio Sig. Presidente, Onorevoli Senatori,

la Società Italiana di Musicologia (SIDM), associazione che ha lo scopo di valorizzare in Italia gli studi di musicologia e di stimolare le attività che favoriscono lo sviluppo e la diffusione della cultura musicale,

preso atto che

- l'11 novembre 2020 è stato presentato alla Presidenza del Senato della Repubblica il disegno di legge n. 2020 "Delega al Governo per il riordino degli studi artistici, musicali e coreutici", a firma dei senatori Russo, Floridia, Angrisani, Corrado, De Lucia, Di Girolamo, Donno, Gaudiano, L'Abbate, La Mura, Maiorino, Mininno, Naturale, Puglia, Rampi, Romano, Trentacoste, Vanin e Laniece,

- la proposta intende «promuovere la revisione dell'assetto ordinamentale e organizzativo, attraverso il riordino e l'armonizzazione complessiva degli studi della formazione artistica, musicale e coreutica, incentivandone e garantendone la diffusione, la pratica e l'insegnamento»,

- tra le finalità della proposta sono l'istituzione di un «Tempo musica», di un «Tempo pieno nelle arti» e di attività di propedeutica musicale nella scuola primaria; l'istituzione di una scuola primaria a indirizzo musicale, con corsi di strumento dal III anno; il riordino della scuola secondaria di I grado a indirizzo musicale e l'istituzione di una scuola media a indirizzo coreutico; il riordino dei licei musicali e l'istituzione di un indirizzo jazz; la distribuzione omogenea sul territorio nazionale dei licei musicali e coreutici,

sostiene

la proposta di legge e si augura che possa essere approvata dagli organi parlamentari entrando in vigore, corredata dagli opportuni decreti legislativi, nei tempi previsti. Richiama inoltre l'attenzione del Governo, delle Istituzioni e dei cittadini della Repubblica Italiana sull'importanza del disegno di



SOCIETÀ ITALIANA DI MUSICOLOGIA

Claudio Toscani- Presidente

Casella Postale 318 Ag. Roma – Acilia, via Saponara, 00125, Roma

presidente@sidm.it

legge ai fini di un'armonizzazione del percorso di studi, di una più equa distribuzione dell'offerta formativa, di una più ampia diffusione dell'educazione e della comprensione della musica nella società civile del nostro Paese.

La Società Italiana di Musicologia auspica, in particolare:

- che l'insegnamento della musica diventi elemento formativo nella scuola italiana di ogni ordine e grado, nella consapevolezza che essa rappresenti non solo una fonte di arricchimento individuale, ma anche e soprattutto un elemento dall'insostituibile valore sociale e formativo per la comprensione dei fenomeni artistici e delle specificità della cultura italiana, nonché una componente strategica della consapevolezza civica, dell'educazione alla cittadinanza e dello sviluppo culturale del Paese;
- che lo studio della Storia della musica, corredato da un'adeguata educazione all'ascolto, sia introdotto quale insegnamento curricolare nei licei e nelle scuole secondarie di secondo grado in cui attualmente non è previsto;
- che venga garantita, ai fini di un'adeguata diffusione della cultura musicale su tutto il territorio nazionale, una più capillare diffusione dei Licei a indirizzo musicale, i quali sono chiamati a svolgere la duplice funzione di fornire una cultura musicale ai cittadini e di preparare chi, dopo la maturità, si iscriverà ai Conservatori di musica o ai corsi universitari a indirizzo musicologico. Per questo ritiene sia necessario garantire, oltre all'incremento del numero di queste Istituzioni, anche un'adeguata qualità della docenza e dei percorsi di studio;
- che si realizzi una maggiore armonizzazione della normativa sulla formazione degli insegnanti, che nei futuri docenti valorizzi in modo equilibrato le competenze culturali e quelle musicali intese in senso tecnico;
- che per l'accesso all'insegnamento delle discipline musicali e musicologiche sia previsto il superamento di specifiche procedure concorsuali abilitanti, subordinate al possesso di una formazione peculiare e al possesso di titoli specifici rilasciati dalle Università e dalle istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica;
- che la formazione e le competenze specifiche vengano richieste anche per l'insegnamento della musica nella scuola primaria, dove attualmente non è previsto che il docente sia un possesso di una formazione professionale e pedagogica appropriata. Ritiene inoltre che debba essere istituzionalizzato l'insegnamento della musica nella scuola primaria, attualmente affidato perlopiù a iniziative sporadiche ed estemporanee, legate alla disponibilità e alla buona volontà di singoli docenti;
- che venga estesa ad ogni cittadino, sin dalle prime fasi della sua formazione scolastica, la possibilità di accostarsi alla musica, di comprenderne il linguaggio, di praticarla e di ascoltarla secondo modalità differenziate in base all'età e allo stadio della sua formazione, di accedere eventualmente in seguito a un percorso formativo professionalizzante.



SOCIETÀ ITALIANA DI MUSICOLOGIA

Claudio Toscani- Presidente

Casella Postale 318 Ag. Roma – Acilia, via Saponara, 00125, Roma

presidente@sidm.it

La Società Italiana di Musicologia dichiara la sua disponibilità ad inserirsi nella discussione del Disegno di legge presentato e a collaborare con la Commissione alla sua messa a punto.

Roma, 21 maggio 2021

Il Presidente della Società Italiana di Musicologia

Prof. Claudio Toscani