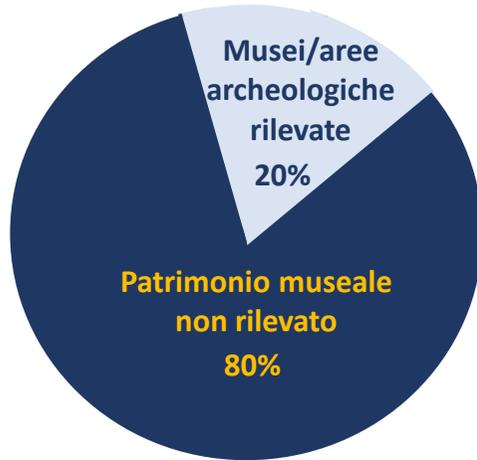


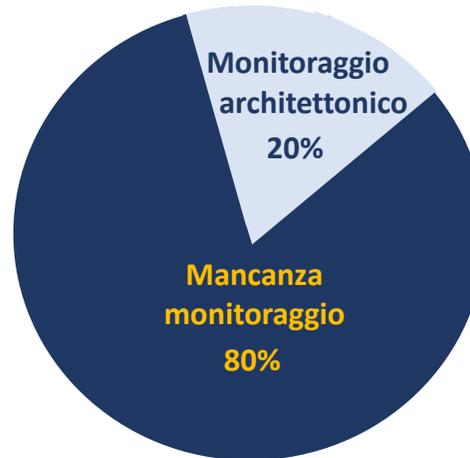
Preservare per valorizzare il patrimonio museale dello Stato

progetto strategico di conoscenza, prevenzione e manutenzione programmata

Sistema Museale Nazionale: **situazione attuale**



- l'80% del patrimonio museale non è rilevato (il 20% è costituito da rilievi analogici o digitali prevalentemente bidimensionali)



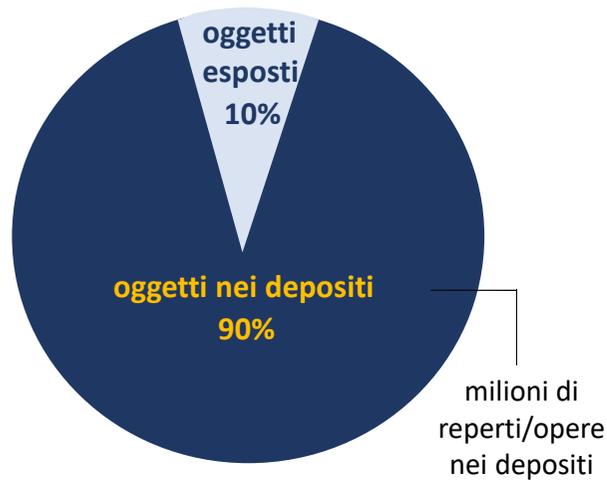
- solo il 20% del patrimonio architettonico di musei e aree archeologiche è sottoposto a monitoraggio, quasi sempre in modo non sistematico



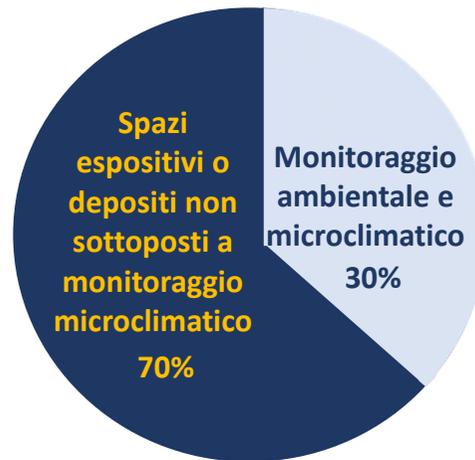
- la manutenzione ordinaria interessa meno del 20% del patrimonio architettonico (coperture, elevati, pavimenti)

- la manutenzione non si basa su un piano programmato

Sistema Museale Nazionale: **situazione attuale**



milioni di reperti/opere nei depositi



- il 90% degli oggetti è custodito nei depositi (situazione analoga in tutti i musei del mondo*)

* Studio ICCROM-UNESCO 2011 condotto su 1.500 musei in 5 continenti

- il 70% degli spazi espositivi o dei depositi non è sottoposto a monitoraggio ambientale e microclimatico approfondito

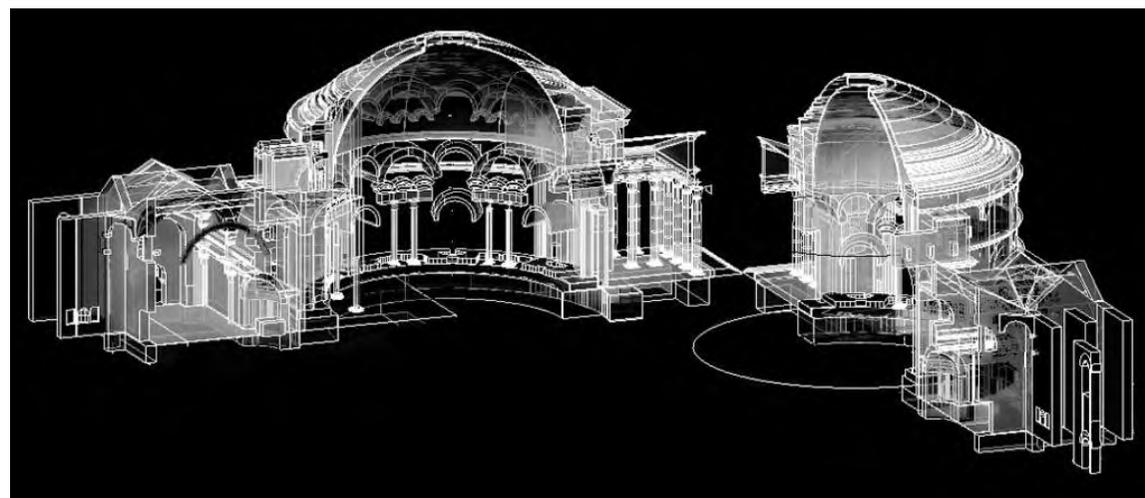
- il 50% degli spazi espositivi o dei depositi non è dotato di impianti di climatizzazione

- gli impianti sono spesso inadeguati, poiché realizzati senza un monitoraggio approfondito di T e UR

Sistema Museale Nazionale: *conoscere il patrimonio museale con un'azione omogenea e coordinata*

Emanazione di Linee Guida
tecnologiche, metodologiche, operative

Progettazione di un'infrastruttura
hardware e software unitaria
(fruibile, performante, flessibile, aperta, manutenibile)



Gestione e ottimizzazione della sensoristica,
interferometria e monitoraggio satellitare per
supporto alla manutenzione e alla valorizzazione

Rilievi topografici, strumentali, 3D

Modelli virtuali parametrici adeguati alle specificità
dei musei, monumenti, aree archeologiche



Sistema Museale Nazionale: *curare il patrimonio museale con strategie di prevenzione e manutenzione*



Monitoraggio e manutenzione programmata di coperture e facciate esterne
(modello Monumentenwacht, Fiandre)



Monitoraggio microclimatico e manutenzione programmata opere e superfici decorate
(modello Musei Vaticani)



Monitoraggio e manutenzione programmata del verde e del patrimonio scultoreo e architettonico di Parchi e Giardini storici



Monitoraggio e manutenzione programmata dei Parchi Archeologici
(modello Pompei)



Sistema Museale Nazionale: valorizzazione dei depositi

Trasformazione dei depositi in biblioteche di oggetti e del sapere

Protocolli e metodi per la fruizione e la conservazione del patrimonio non esposto

Rilievo 3D dei reperti, archivi digitali aperti, tecnologie ICT e GIS-Cloud per la gestione integrata e la condivisione



Progettazione di spazi laboratoriali legati ai depositi, con funzioni di sale studio, ricerca, conservazione ed esposizione temporanea

Progetti pilota in ambiti tematici e territoriali