



Senato della Repubblica
7[^] COMMISSIONE
Audizione su DDL 2307, 50 e 1154
(insegnamento dell'educazione economica e
finanziaria)

Marco Onado
Università Bocconi
23 marzo 2022



Agenda

- **L'importanza e l'urgenza dell'educazione finanziaria per i giovani, oggi**
- **Come è nata Cineconomia**
- **La mia esperienza di divulgazione dell'educazione economica e finanziaria attraverso il cinema (e il teatro)**

Un giorno di borsa nel 2021: ordinaria follia?



- **Volumi elevati di scambi: Nasdaq quarto trimestre = 873 milioni di contratti**
 - Tecnologie ultraveloci → fast trading per guadagni anche su variazioni di prezzo di millisecondi
 - Minori costi di transazione → retail trading
- **I piccoli investitori oggi contano più dei grandi**
 - FT: retail trading has accounted for as much activity as mutual funds and hedge funds combined in the last year

Il retail trading e i giovani: attrazione fatale



- **La maggior parte dei retail traders sono giovani**
- **Modelli di comportamento dei giovani**
 - Social networks (molti per consigli di borsa: 2 milioni di iscritti a Reddit, ora 8 milioni)
 - Videogiochi
- **Gli ammonimenti della finanza cognitiva (Kahneman, Nobel 2002): due modalità del pensiero umano**
 - Veloce: reazioni istintive, "di pancia"
 - Lenta: analisi della situazione e dei dati, anche poco visibili, con meno emozioni
 - Kahneman: "Anything that speeds people up instead of slowing them down is going to cause more impulsive and uncritical behaviour"



Un pericolo reale

- **Un'analisi di Deutsche Bank stima che metà dei giovani di età compresa fra 25 e 34 anni con un conto di brokeraggio, ha speso in borsa almeno metà dei sussidi ai giovani decisi dall'amministrazione americana subito dopo la pandemia (\$ 1,9 tn)**
- **I moltissimi casi recenti di frenesia speculativa alimentati dal web e dai social**



Come è nata Cineconomia

- Dal 2013, una sezione del Festival dell'Economia di Trento con film (uno per serata) che vogliono aiutare a riflettere sul tema dell'anno
- Ottimo riscontro di pubblico
- I temi sono di carattere generale, non finanziario (crescita come *leit motiv*)



I temi illustrati col cinema/1

Anno	Tema	Film
2013	Sovranità in conflitto	Thank you for smoking A cena col diavolo Le mani sulla città
2014	Classi dirigenti, crescita e bene comune	La classe dirigente Margin call Il capitale umano
2015	Mobilità sociale e crescita	La parte degli angeli Una donna in carriera Romanzo popolare Due giorni, una notte
2016	I luoghi della crescita	La grande scommessa I compagni La stella che non c'è
2017	La salute disuguale	Io, Danierl Blake La pazza gioia



I temi illustrati col cinema/2

Anno	Tema	Film
2018	Lavoro e tecnologia	The social network Blade runner Her
2019	Globalizzazione, nazionalismo e rappresentanza	Gran Torino Pane e cioccolata L'insulto
2020 (streaming)	Ambiente e crescita	Furore Parasite Oltre il giardino Sorry we missed you Fiamme sull'Amazzonia Il dottor Stranamore
	In totale 8 edizioni	28 film



Da cosa nasce cosa...

MARCO ONADO
PRENDI
I SOLDI E
SCAPPA

La finanza spiegata
con il cinema

Marco
Onado

Editori  Laterza

La tesi di fondo del libro

- **L'economista insiste giustamente sull'importanza di moneta, banca e finanza nell'economia**
 - Salvatore Rossi: l'invenzione della moneta è paragonabile a quella della ruota
 - La moneta è diventata totalmente astratta e questo la rende una delle forme più alte della costruzione sociale (fiducia e banche centrali)
 - La banca ha finanziato le grandi fasi di crescita dell'economia
- **Il cinema è assolutamente d'accordo**



Il cinema ci fa vedere anche passioni e sentimenti, compresi quelli meno nobili

- Cip e Ciop e il risparmio
- L'avidità dello zio Paperone (o di Scrooge in Dickens)
- Il potere incontrollato della carta moneta: Goethe e Topolino
- La speculazione e il potere distruttivo delle crisi finanziarie



Sempre più difficile...



LEZIONE-SPETTACOLO DI EDUCAZIONE FINANZIARIA

Cinema, teatro e nuovi media raccontano la finanza

Dal libro "Prendi i soldi e scappa" di Marco Onado (Ed. Laterza)
A cura di Emiliano Bronzino
Video installazioni Fabio Bettonica
Luci Claudio De Pace

Con il Prof. Marco Onado
e con gli attori e le attrici del Piccolo Teatro di Milano
Sergio Leone, Lucia Marinsalta, Stella Piccioni e Salvo Drago

Intervengono Stefano Moriggi (Filosofo della Scienza)
e Carlo Onado (Fisico)

Lunedì 23 settembre 2019
ore 19.30

Martedì 24 settembre 2019
ore 10.30

Teatro Studio Melato
Via Rivoli 6, M2 Lanza - Milano

In collaborazione con

PICCOLO
TEATRO DI MILANO • TEATRO D'EUROPA



Un'importante applicazione in Lombardia



ARTFINANZA: FIABE, TEATRO E CINEMA PER UN'EDUCAZIONE FINANZIARIA CURRICULARE

Ciclo di webinar rivolto a docenti di I e II grado
a cura dell'Ufficio X- USR per la Lombardia - AT Milano

7-14-21 Aprile 2021

ore 15.15 - 17.00

Iscrizioni al link: <https://forms.gle/wPQGZrhvdQfYuzc29>

Il cinema in Banca d'Italia per l'educazione finanziaria



BANCA D'ITALIA
EUROSISTEMA

Ottobre 2018  quellocheconta.gov.it
IL MESE DELL'EDUCAZIONE FINANZIARIA

#OttobreEdufin2019

**Il mese
dell'educazione
finanziaria**
quellocheconta.gov.it



CHRISTIAN
BALE
STEVE
CARELL
RYAN
GOSLING
BRAD
PITT
**THE
BIG
SHORT**



Una sintesi della mia esperienza

- Grande interesse dei ragazzi a conoscere e capire
- Fatti, situazioni, problemi piuttosto che nozioni
- I film (o la letteratura) possono essere la chiave per aiutare a capire problemi anche tecnicamente complessi soprattutto se divertenti
 - *Una poltrona per due*
- Spazi didattici interdisciplinari?



GRAZIE PER L'ATTENZIONE!

